



Citación: BDHespHER.02.149, consulta: 23-06-2026

Ref. Hesperia: HER.02.149

| CABECERA | |
|------------------------------|---|
| REF. MLH: | B.01.149 |
| MUNICIPIO: | Nissan-lez-Enserune |
| N. INV.: | Musée National d'Ensérune s/n (1960, 1970) |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | Ensérune |
| PROVINCIA: | Hérault |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| TÉCNICA: | INCISION |
| TIPO: | Campaniense |
| FORMA: | Plato |
| DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| ESCRITURA: | |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 |
| TIPO EPÍGRAFE: | PROPIEDAD |
| RESPONS EPIGR: | JGC |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: |] + mí |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: MLH. Calco | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Plato campaniense. Grabado en el exterior; roto a la izq. y completo a la dcha. Aparece la partícula posesiva -mí . El resto de la primera letra permite pensar en las posibilidades ba, n, i, ta . |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| DATACIÓN: | Incierta: s. II a.C. |
| CRIT. DAT.: | Soporte. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Cerámica campaniense del 1er. estilo procedente del hábitat. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Jannoray 1955, 66-25 |