



Citación: BDHespHER.02.193, consulta: 30-12-2024

**Ref. Hesperia: HER.02.193**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.01.193	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune S.1596 (1960, 1970)	<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b>	Vasija
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1	<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	]ike[		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco	<b>SEPARADORES:</b> CARECE		
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO		
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO			
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Vasija campaniense. Inscrito bajo el pie. Roto a ambos lados. Secuencia documentada en otros NP: cf. HER.02.033 <b>kásiké</b> , HER.02.039 <b>anetilike</b> , de Ensérune, aunque en cada caso el signo sea diferente en cuanto a la marcación de sonoridad; y C.11.001 <b>ikeatin</b> , Can Fatjó.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<b>ke</b> 5 [= <b>ke</b> ]		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATACIÓN:</b>	Incierta: s. II a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Soporte.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II		