



Citación: BDHespHER.02.284, consulta: 28-05-2026

## Ref. Hesperia: HER.02.284

| CABECERA                          |   |                                 |                |
|-----------------------------------|---|---------------------------------|----------------|
| <b>REF. MLH:</b>                  | B.01.284  | <b>YACIMIENTO:</b>              | Ensérune       |
| <b>MUNICIPIO:</b>                 | Nissan-lez-Enserune   | <b>PROVINCIA:</b>               | Hérault        |
| <b>N. INV.:</b>                   | Musée National<br>d'Ensérune 59.381<br>(1970)   | <b>OBJETO:</b>                  | C              |
| GENERALIDADES                     |   |                                 |                |
| <b>MATERIAL:</b>                  | CERAMICA  | <b>TIPO:</b>                    | Indígena clara |
| <b>SOPORTE:</b>                   | RECIPIENTE  | <b>FORMA:</b>                   | Vasija         |
| <b>TÉCNICA:</b>                   | INCISION  | <b>DIRECCIÓN<br/>ESCRITURA:</b> | DEXTROGIRA     |
| <b>NÚM.<br/>INSCRIPCIONES:</b>    | 1   | <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>           | INDET.         |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>             | JGC   |                                 |                |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO           |   |                                 |                |
| <b>TEXTO:</b>                     | ]mbe  |                                 |                |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA           |   |                                 |                |
| <b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco      | <b>SEPARADORES:</b> CARECE  |                                 |                |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1             | <b>LENGUA:</b> IBERICO  |                                 |                |
| <b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO        |   |                                 |                |
| <b>OBSERV.<br/>EPIGRÁFICAS:</b>   | Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito en el exterior.<br>Completo por la dcha. y roto por la izq. ¿]me? |                                 |                |
| <b>OBSERV.<br/>PALEOGRÁFICAS:</b> | m̄ 5; be 10.  |                                 |                |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO             |   |                                 |                |
| <b>DATACIÓN:</b>                  | Incierta: Medios del siglo III a.C. a cambio de Era.  |                                 |                |
| <b>CRIT. DAT.:</b>                | Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.  |                                 |                |
| BIBLIOGRAFÍA                      |   |                                 |                |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>              | MLH II  |                                 |                |