Citación: BDHespHER.02.301, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: HER.02.301

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.301	**YACIMIENTO:**	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	**PROVINCIA:**	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune M.1040 (1960, 1963, 1970)	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Indígena clara
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Vasija
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	2
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:	Regular	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JGC	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	a)]+bia+ b)]śetu*+[
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH. Foto y calco		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 2		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Cerámica indígena de arcilla clara sin pintar. Inscrito por encima del inicio del cuello. Dos textos, de los cuales el b) se ha escrito sobre a), una vez raspado. b) roto a ambos lados y a) quizá completo a la dcha. a) es de lectura muy insegura. Signo 4º de b) es el signo de la espiga (cf. HER.02.294) ¿NP de propietario? Untermann sugiere algún NP galo en *Sedu-* ¿Y si fuera *Setubo[gius??]* con **tu** 3 por **tu** y la espiga por **bo**? Correa (1993b) aducía **Setupokios** (inscripción lepóntica de Briona en escritura lepóntica).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	En b): **tu** 3 [= **tu**], 4º signo = espiga.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Incierta: de mediados s. III a.C. hasta el cambio de Era.
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica: cronología general de las imitaciones indígenas.
CONTEXTO HALLAZGO:	Procedente del hábitat.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Cerámica de pasta rojiza.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Jannoray 1955, 68-11
BIBL. FILOL.:	MLH II; Correa 1993b, 113.
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES

