Citación: BDHespHER.02.329, consulta: 19-11-2026

# Ref. Hesperia: HER.02.329

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | B.01.329 | **YACIMIENTO:** | Ensérune |
| **MUNICIPIO:** | Nissan-lez-Enserune | **PROVINCIA:** | Hérault |
| **N. INV.:** | Musée National d'Ensérune 59.382 (1970) | **OBJETO:** | C |
| **TIPO YAC.:** | | | |

| GENERALIDADES | | | |
|---|---|---|---|
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | |
| **SOPORTE:** | RECIPIENTE | **FORMA:** | Ánfora |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | |
| **H. MÁX. LETRA:** | | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | Regular | **CONS. ARQ:** | |
| **RESPONS EPIGR:** | JGC | **REVISORES:** | |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | likiụ |
| **APARATO CRÍTICO:** | |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** MLH. Foto y calco | | **SEPARADORES:** | |
| **NÚM. TEXTOS:** | | **LENGUA:** IBERICO | |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | | **METROLOGÍA:** | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | Fragmento de ánfora. Inscrito en el hombro. Completo, algo roto por arriba. Al signo **kí** le falta el trazo superior. O **nikíu** (nexo **ni**) o **śikíu** (nexo **śi**). ¿Propietario o recipiendario?; en grafía latina sería *Liccio*, *-ōnis* o *Niccio* o *Siccio*; hay paralelos para los tres. | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | **ki** 3 | | |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | |
| **DATACIÓN:** | Indeterminada. |
| **CRIT. DAT.:** | |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | |
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | |

| BIBLIOGRAFÍA | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | MLH II |
| **BIBL. FILOL.:** | |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |