Citación: BDHespHER.02.348, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: HER.02.348

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.348	**YACIMIENTO:**	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	**PROVINCIA:**	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune S.1240 (1960, 1970, 1976)	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Dolio
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:	Mala	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JGC	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**ta**tiŕo̲r*
APARATO CRÍTICO:	***tát***, **bo**t MLH

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH. Foto y calco; Ferrer		**SEPARADORES:**	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Dolium. Hallado en una casa de la ínsula VII, probablemente de fines del s. III a. C. Inscrito en el hombro. Completo. La última letra grabada (espiga) está más fuerte que las otras. ¿Se trata de otro signo, otro texto?: «doble flecha» o «espiga», como en HER.02.294, HER.02.324, etc. o abreviatura de la partícula posesiva -**mi**, como en HER.02.009. ¿Nombre de fabricante? ¿Variante de **tátúr-** de estampillas de Ensérune, HER.02.357?		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	**bo**1 [= **ta**], **ti** 5 [= **ti**], 6ª letra: «doble flecha» o «espiga» (?).		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Fines del s. III a. C.
CRIT. DAT.:	
CONTEXTO HALLAZGO:	En una casa de la ínsula VII, construida en el último cuarto del s. III a. C. (225-200 a. C.), sobre la necrópolis. Jannoray cree que la leyenda hace referencia al contenido del dolium: caracoles.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Héléna 1937, 305, fig. 190.
BIBL. FILOL.:	MLH II; Ferrer i Jané 2005,

BIBL. ARQUEOL.:	Jannoray 1955, 69-24; Maluquer 1968, 209