



Citación: BDHespHER.02.349, consulta: 24-06-2026

## Ref. Hesperia: HER.02.349

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.01.349	<b>YACIMIENTO:</b>	Ensérune
<b>MUNICIPIO:</b>	Nissan-lez-Enserune	<b>PROVINCIA:</b>	Hérault
<b>N. INV.:</b>	Musée National d'Ensérune 57.558 (1960, 1970)	<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	Dolio	<b>TÉCNICA:</b>	Incisión ante cocción
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>CONSERV. EPG:</b>	Mala	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	]atus[		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH. Foto y calco	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO		
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmento de dolium. Inscrito en el hombro, ante cocturam. Roto a ambos extremos. Trazos anchos.		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	tu 4.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>DATACIÓN:</b>	S. III a.E. - I a.E.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Contexto arqueológico general.		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II		