Citación: BDHespHER.02.360A, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: HER.02.360A

CABECERA			
REF. MLH:	B.01.360a	**YACIMIENTO:**	Ensérune
MUNICIPIO:	Nissan-lez-Enserune	**PROVINCIA:**	Hérault
N. INV.:	Musée National d'Ensérune, S. 2000/331	**OBJETO:**	CS
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Dolio
TÉCNICA:	IMPRESO	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:		**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	**DIMENSIONES OBJETO:**	[20,5] x [15,5]
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	sello: 11 x 6,6	**NÚM. LÍNEAS:**	
H. MÁX. LETRA:	1	**H. MÍN. LETRA:**	0,8
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JGC	**REVISORES:**	JGC, JFJ, NMM (2014)
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**a di** **go n**
APARATO CRÍTICO:	***a di / go n*, a ti / ko n** MLH

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH. Foto		**SEPARADORES:**	
NÚM. TEXTOS:		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Dolium. Estampilla completa. Decoración de volutas / espirales y racimos. Las letras están a los lados de las espirales, entre éstas y los racimos. Otros dos jemplares del mismo sello: HER.02.360B y .C Mismas letras, aunque en disposición diferente, en HER.02.361 (=B.01.361). ¿Son letras sueltas? ¿Hay que leerlas juntas? ¿Cómo? ¿**atikon**? ¿**atinko**? ¿**tiakon** (Jannoray)? Para **atinko**, cf. *Adingibas* (TSal).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Fin. s. III a.E. - I a.E.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico del lugar de hallazgo.
CONTEXTO HALLAZGO:	Procedente del sector de la necrópolis.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	En MLH sin nº de inventario.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Mouret 1927, pl. 46-2
BIBL. FILOL.:	Moncunill et al. 2023b
BIBL. ARQUEOL.:	Jannoray 1955, 71-6 (= a); Maluquer 1968, 210

ILUSTRACIONES



Créditos: JGC