



Citación: BDHespHER.02.368, consulta: 19-02-2026

**Ref. Hesperia: HER.02.368**

| CABECERA                              |   |                       |                      |
|---------------------------------------|---|-----------------------|----------------------|
| <b>REF. MLH:</b>                      | B.01.368  | <b>YACIMIENTO:</b>    | Ensérune             |
| <b>MUNICIPIO:</b>                     | Nissan-lez-Enserune   | <b>PROVINCIA:</b>     | Hérault              |
| <b>N. INV.:</b>                       | Musée National<br>d'Ensérune S.1239<br>(1960)   | <b>OBJETO:</b>        | CS                   |
| GENERALIDADES                         |   |                       |                      |
| <b>MATERIAL:</b>                      | CERAMICA  | <b>SOPORTE:</b>       | RECIPIENTE           |
| <b>FORMA:</b>                         | Dolio   | <b>TÉCNICA:</b>       | IMPRESO              |
| <b>DIRECCIÓN</b>                      | LEVOGIRA  | <b>NÚM.</b>           | 1                    |
| <b>ESCRITURA:</b>                     |   | <b>INSCRIPCIONES:</b> |                      |
| <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>                 | FIRMA ARTES.  | <b>DIMENSIONES</b>    | [22,5] x [22,5] x 8  |
| <b>DIMENSIONES</b>                    | sello: 12,5 x 5   | <b>OBJETO:</b>        |                      |
| <b>INSCRIPCIÓN:</b>                   |   | <b>NÚM. LÍNEAS:</b>   | 1                    |
| <b>H. MÁX. LETRA:</b>                 | 0,5   | <b>CONSERV. EPG:</b>  | Mala                 |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>                 | JGC   | <b>REVISORES:</b>     | JGC, JFJ, NMM (2014) |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO               |   |                       |                      |
| <b>TEXTO:</b>                         | kaŕs++ka++  |                       |                      |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>               | kaŕs++ka++, l+ s+ka+ r  | Simón Cornago ED17    |                      |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA               |   |                       |                      |
| <b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco          |   | <b>SEPARADORES:</b>   | CARECE               |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1                 |   | <b>LENGUA:</b>        | IBERICO              |
| <b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO            |   |                       |                      |
| <b>OBSERV.</b><br><b>EPIGRÁFICAS:</b> | Fragmento de dolium. Sello completo, aunque roto por abajo; largo de 125 mm y con anchura entre 47 mm en su parte alta y 52 mm en su parte baja. Decoración con árbol estilizado o columna sobre la cual un capitel; pámpanos simétricos por fuera en forma de espirales y por dentro en forma de arcos lisos. Campo epigráfico muy desgastado, a la izquierda de la columna, con lectura levógira. Quizá texto desfigurado a partir del atestiguado en HER.02.367. |                       |                      |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO                 |   |                       |                      |
| <b>DATAZACIÓN:</b>                    | S. III a.E. - I a.E.  |                       |                      |
| <b>CRIT. DAT.:</b>                    | Contexto arqueológico general.  |                       |                      |
| <b>OBSERVACIONES</b>                  | Según MLH, no visto después de 1960. Visto por nosotros en 2014.  |                       |                      |
| <b>ARQUEOL.:</b>                      |   |                       |                      |
| BIBLIOGRAFÍA                          |   |                       |                      |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>                  | Jannoray 1955, 71-3   |                       |                      |
| <b>BIBL. FIOL.:</b>                   | MLH II; Simón Cornago 2013, 634, ED17; Moncunill et al. 2023b   |                       |                      |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>                | Calco de Jannoray 1955, más preciso para todo el sello.   |                       |                      |

