



Citación: BDHespAUD.02.09, consulta: 19-02-2026

## Ref. Hesperia: AUD.02.09

CABECERA			
REF. MLH:	B.04.09	YACIMIENTO:	Montlaurès
MUNICIPIO:	Narbonne	PROVINCIA:	Aude
N. INV.:	MANarb.	OBJETO:	CS
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	Dolio	TÉCNICA:	IMPRESO
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.	NÚM. LÍNEAS:	1
RESPONS EPIGR:	JGC		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	tatuřenmí		
APARATO CRÍTICO:	ta, bo MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH II, calco; Ferrer	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	LEVANTINO		
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Sello. 3 veces estampado en el dorso, debajo del borde; decoración como HER.02.359 (Ensérune). Entero. Cf. PN <b>táturé</b> seguido de morfemas de posesión: <b>táturí + (e)n + mí</b> Cf. Ensérune: HER.02.357-9 <b>táturí</b> [ sobre ánforas con la misma decoración que ésta. ¿Mismo sello?		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Primer signo: aspa (ta) con rayas oblicuas que continúan las astas por abajo; sin paralelos. tu 2		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Siglo XIX		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Siglo III - I a.C.		
CRIT. DAT.:	Cronología general de la tipología cerámica		
OBSERVACIONES	Falta foto.		
ARQUEOL.:			
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Hélène 1937, 301		
BIBL. FIOL.:	MLH II; Ferrer i Jané 2005, 960-961.		
ILUSTRACIONES			
			
		Créditos: JGC	



Créditos: JGC



Créditos: JGC



Créditos: JGC



Créditos: JGC