



Citación: BDHespAUD.05.04, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: AUD.05.04**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.07.04
<b>MUNICIPIO:</b>	Sigean
<b>N. INV.:</b>	Museo de Sigean 1414 (1970); 2004.02.15 (2014)
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT
<b>YACIMIENTO:</b>	Pech Maho
<b>PROVINCIA:</b>	Aude
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Campaniense
<b>FORMA:</b>	Vaso
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	PROPIEDAD
<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	[9] x [7,5]
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
<b>REVISORES:</b>	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	katu
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> MLH. Calco	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmento de vaso campaniense. Grabado dentro, debajo del borde, a leer desde el centro. Quizá completo. ¿NP de propietario? Quizá NP galo en <i>Catu-</i> , en ortografía latina <i>Catto</i> , <i>-onis</i> (cf. HER.02.20, .51, .92, .231, .245 Ensérune)
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	ka 3, tu 2
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	Finales s. III a.C.
<b>CRIT. DAT.:</b>	Tipología cerámica. El hábitat es destruido durante la II Guerra Púnica, lo que ofrece un <i>terminus ante quem</i> .
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	MLH II
ILUSTRACIONES	



Créditos: BDHesperia\_JGC