



Citación: BDHespAUD.05.20, consulta: 28-05-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.20**

| CABECERA                        |   |
|---------------------------------|---|
| <b>REF. MLH:</b>                | B.07.20   |
| <b>MUNICIPIO:</b>               | Sigean  |
| <b>N. INV.:</b>                 | Museo de Sigean (1970, 1976)  |
| <b>TIPO YAC.:</b>               | HABITAT   |
| <b>YACIMIENTO:</b>              | Pech Maho   |
| <b>PROVINCIA:</b>               | Aude  |
| <b>OBJETO:</b>                  | C   |
| GENERALIDADES                   |   |
| <b>MATERIAL:</b>                | CERAMICA  |
| <b>SOPORTE:</b>                 | RECIPIENTE  |
| <b>TÉCNICA:</b>                 | INCISION  |
| <b>TIPO:</b>                    | Greco-itálica   |
| <b>FORMA:</b>                   | Ánfora  |
| <b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>     | DEXTROGIRA  |
| <b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>      | +3  |
| <b>DIMENSIONES OBJETO:</b>      | 67 x 37 diám.máx x 13 cuello x 12 diám. boca  |
| <b>H. MÁX. LETRA:</b>           | 3 cm  |
| <b>CONSERV. EPG:</b>            | Ejemplar completo   |
| <b>RESPONS EPIGR:</b>           | JGC   |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO         |   |
| <b>TEXTO:</b>                   | a) <b>ildi</b><br>b) sale<br>c) kel   |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>         | <i>ildi, ilti E., ilba E</i>  |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA         |   |
| <b>FTE. LEC.:</b>               | E; MLH. Foto, calco. Escala   |
| <b>LENGUA:</b>                  | IBERICO   |
| <b>SIGNARIO:</b>                | LEVANTINO   |
| <b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>     | Ánfora reconstruida a partir de fragmentos.<br>Tres grafitos: (a) borrado sobre el dorso. (b) trazos profundos sobre el exterior. (c) en el otro lado del dorso. Todos completos.   |
| <b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>   | ti 1; s 10, a 1; ke 2   |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO           |   |
| <b>FECHA HALLAZGO:</b>          | 1970-1972   |
| <b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b> | EXCAVACION  |
| <b>DATACIÓN:</b>                | Segunda mitad dell s. III a. C.   |
| <b>CRIT. DAT.:</b>              | 1- Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción.<br>2- Ánforas greco-itálicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican en la 2ª mitad del s. III a.C.<br>3- Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias.<br>4- Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su retraso en la defunción por occidente (no antes del último cuarto del s. III a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C. |
| <b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>       | Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O. Recinto 54 C.   |
| <b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>  | Ánfora de tipo greco-itálico antiguo, caracterizado por una panza en forma de peonza y un labio inclinado.<br>Pasta marrón rojizo pálido, superficie beige rosácea.<br>Tres muescas sobre el labio. Huella de un dedo bajo la sujeción inferior de las asas.  |

**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:** Solier 1979, 95, nº 10, p. 97, nº 4, (fig. 21-3, fig. 24-25).

**ILUSTRACIONES**

Créditos: Solier (RAN)