



Citación: BDHespAUD.05.32, consulta: 19-02-2026

**Ref. Hesperia: AUD.05.32**

CABECERA	
REF. MLH:	B.07.32
MUNICIPIO:	Sigean
N. INV.:	Museo de Sigean 307 (1976); N. Inv. 2009.02.103
TIPO YAC.:	HABITAT
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
FORMA:	Dolio
DIRECCIÓN	LEVOGIRA
ESCRITURA:	
TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.
DIMENSIONES	sello: [5,6] x 5,5
INSCRIPCIÓN:	
CONSERV. EPG:	regular
REVISORES:	JGC, JFJ, NMM (2014)
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	biur <sup>1</sup> kotagiar [i]beitiger <sup>2</sup> tagiar
APARATO CRÍTICO:	kotagiar, bobogi+ MLH [i]beitiger <sup>2</sup> tagiar, ]ritiker <sup>3</sup> bon MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: E, p. 103. Fig. 27,1 (foto) y fig. 24, 2 (dibujo). MLH. Foto y calco	LENGUA: IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento de dolium. Sello: dos caballos enfrentados en el centro del sello. La misma marca se halla en un 2º dolium de Pech Maho descubierto en el hábitat nº 62 y otro comparable se ha señalado en Ruscino (G. Claustres,, Et. Rouss. 2, 1951, p.182, fig. 39,4) El texto se lee desde el interior del sello, en sentido sinistrorso. Untermann lee como <b>bo</b> la 3ª y 4ª letra, mientras que Ferrer lee signos diferentes: <b>ko</b> y <b>ta</b> en dual. También el comienzo de la línea inferior es diferente en los dos autores. Untermann lee ] <b>ri</b> -, mientras Ferrer i Jané lee [i] <b>bei</b> - <b>biur</b> y <b>tiker</b> son elementos onomásticos conocidos. La lectura de Ferrer permite identificar en el texto el segmento -tagiar, relacionable con la secuencia ibérica NP+ <b>te ekiar</b> , que probablemente indica la producción artesanal.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	hi 5, bo 2 [= ta], ki 1; ti 5, ke 4
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1970-1972
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglo III a.C.

<b>CRIT. DAT.:</b>	<p>1- Último período de habitación del hábitat antes de su destrucción.</p> <p>2- Ánforas greco-italicas antiguas (comienzan en el 250 a.C. y se multiplican en la 2ª mitad del s. III a.C.</p> <p>3- Platos de pescado de tipo reciente y las copas de alfarero Nikias.</p> <p>4- Rareza del campaniense A (sólo un bol y algunos fragmentos) debido a su retraso en la defunción por occidente (no antes del último cuarto del s. III a.C.): Morel dice que se generalizan a partir del 200 a.C.</p>
<b>CONTEXTO</b>	Oppidum de Pech Maho; en un importante barrio de carácter artesanal y comercial, entre el recinto interior y una calle paralela de dirección E-O.
<b>HALLAZGO:</b>	
<b>OBSERVACIONES</b>	Dolium de pasta marrón rojizo oscuro. La superficie deja ver un fino polvo de mica blanca. Producción local languedociana.
<b>ARQUEOL.:</b>	

**BIBLIOGRAFÍA**

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Solier 1979, 103, fig. 27-1.
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Rodríguez Ramos 2000a, 23-46 (esp. 9); Ferrer i Jané 2005, 963, n. 32; Ferrer i Jané 2008a; Velaza 2011, 322 y 329.

**ILUSTRACIONES**

Créditos: Solier (RAN)



Créditos: BDHesperia\_JFJ

