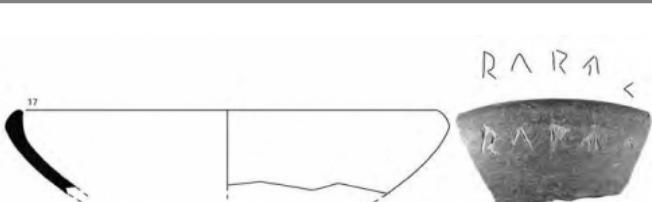


Citación: BDHespPYO.01.18, consulta: 19-02-2026

**Ref. Hesperia: PYO.01.18**

CABECERA				
<b>REF. MLH:</b>	B.08.18	<b>YACIMIENTO:</b> Ruscino = Château-Roussillon		
<b>MUNICIPIO:</b>	Perpignan	<b>PROVINCIA:</b> Pyrénées-Orientales		
<b>N. INV.:</b>	Museo de Perpignan (RUS 1968.J4.1564)	<b>OBJETO:</b> C		
GENERALIDADES				
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA	<b>TIPO:</b> Gris ibérica		
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE	<b>FORMA:</b> Vaso		
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b> DEXTROGIRA <b>ESCRITURA:</b>		
<b>NÚM.</b>	1	<b>NÚM. LÍNEAS:</b> 1		
<b>INSCRIPCIONES:</b>				
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC			
TEXTO Y APARATO CRÍTICO				
<b>TEXTO:</b>	alaukeI			
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	keI, kaI	MLH		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA				
<b>FTE. LEC.:</b>	Rebé et al.	<b>LENGUA:</b> IBERICO		
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO			
<b>OBSERV.</b>	Fragmento de vaso de cerámica en barniz gris. Grabado en la pared anterior.			
<b>EPIGRÁFICAS:</b>	Completo a la izq. Roto a la dcha. Cf. galo <i>Alaucus</i> (CIL XII 4801 Narbona), en monedas de los Heduos, y como nombre de alfarero en Galias Occidentales (CIL XIII 10010,74) y Tarragona (CIL II 4970,15).			
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO				
<b>DATACIÓN:</b>	-100/-50			
<b>CRIT. DAT.:</b>	Material asociado: cerámica gris rosellonesa.			
<b>CONTEXTO</b>	Relleno de un dolium.			
<b>HALLAZGO:</b>				
BIBLIOGRAFÍA				
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Claustres 1951, 184, fig. 40			
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Lafon 1965a, 3; Moncunill 2016, 65			
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Rebé et alii 2012, 240 (fig. 5)			
ILUSTRACIONES				
				
Créditos: Rebé et al. 2012, 240				

