



Citación: BDHespPYO.01.18, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: PYO.01.18**

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b>	B.08.18
<b>MUNICIPIO:</b>	Perpignan
<b>N. INV.:</b>	Museo de Perpignan (RUS 1968.J4.1564)
<b>YACIMIENTO:</b>	Ruscino = Château-Roussillon
<b>PROVINCIA:</b>	Pyrenées-Orientales
<b>OBJETO:</b>	C
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b>	CERAMICA
<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>TIPO:</b>	Gris ibérica
<b>FORMA:</b>	Vaso
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	DEXTROGIRA
<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1
<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b>	alauke[
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	ke[, ka[ MLH
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b>	Rebé et al.
<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	Fragmento de vaso de cerámica en barniz gris. Grabado en la pared anterior. Completo a la izq. Roto a la dcha. Cf. galo <i>Alaucus</i> (CIL XII 4801 Narbona), en monedas de los Heduos, y como nombre de alfarero en Galias Occidentales (CIL XIII 10010,74) y Tarragona (CIL II 4970,15).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>DATACIÓN:</b>	-100/-50
<b>CRIT. DAT.:</b>	Material asociado: cerámica gris rosellonesa.
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Relleno de un dolium.
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Claustres 1951, 184, fig. 40
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Lafon 1965a, 3; Moncunill 2016, 65
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Rébé et alii 2012, 240 (fig. 5)
ILUSTRACIONES	
Créditos: Rébé et al. 2012, 240	

