



Citación: BDHespPYO.02.11, consulta: 19-02-2026

## Ref. Hesperia: PYO.02.11

| CABECERA                   |   |                             |                          |
|----------------------------|---|-----------------------------|--------------------------|
| <b>REF. MLH:</b>           | B.09.11   | <b>YACIMIENTO:</b>          | Elne                     |
| <b>MUNICIPIO:</b>          | Elne  | <b>PROVINCIA:</b>           | Pyrénées-Orientales      |
| <b>N. INV.:</b>            | Museo de Elne (1976)  | <b>OBJETO:</b>              | C                        |
| GENERALIDADES              |   |                             |                          |
| <b>MATERIAL:</b>           | CERAMICA  | <b>TIPO:</b>                | Ibérica                  |
| <b>SOPORTE:</b>            | RECIPIENTE  | <b>FORMA:</b>               | Sombrero de copa, cálato |
| <b>TÉCNICA:</b>            | INCISION  | <b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b> | DEXTROGIRA               |
| <b>NÚM.</b>                | 1   | <b>TIPO EPÍGRAFE:</b>       | PROPIEDAD                |
| <b>INSCRIPCIONES:</b>      |   |                             |                          |
| <b>NÚM. LÍNEAS:</b>        | 1   | <b>RESPONS EPIGR:</b>       | JGC                      |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO    |   |                             |                          |
| <b>TEXTO:</b>              | ataber[   |                             |                          |
| <b>APARATO CRÍTICO:</b>    | <i>ta, atab, abob</i> MLH   |                             |                          |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA    |   |                             |                          |
| <b>FTE. LEC.:</b> MLH.     |   | <b>SEPARADORES:</b>         | CARECE                   |
| <b>NÚM. TEXTOS:</b> 1      |   | <b>LENGUA:</b>              | INDET.                   |
| <b>SIGNARIO:</b> LEVANTINO |   |                             |                          |
| <b>OBSERV.</b>             | Fragmento de vaso de cerámica de origen ibérico «a sombrero de copa».                           |                             |                          |
| <b>EPIGRÁFICAS:</b>        | Grabado en la cara exterior, debajo del borde; completo a la izq. y roto a la dcha.             |                             |                          |
| <b>OBSERV.</b>             | bo3 o ta2; be3; r7 antes que ka.  |                             |                          |
| <b>PALEOGRÁFICAS:</b>      |   |                             |                          |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO      |   |                             |                          |
| <b>DATAZACIÓN:</b>         | Fines del s. II a.C.  |                             |                          |
| <b>CRIT. DAT.:</b>         | Forma kalathos, que llega al litoral catalán a partir de fines del s. II a. C. (Cura 1986, 207) |                             |                          |
| <b>OBSERVACIONES</b>       | Dibujo de Grau a mitad de tamaño natural  |                             |                          |
| <b>ARQUEOL.:</b>           |   |                             |                          |
| BIBLIOGRAFÍA               |   |                             |                          |
| <b>ED. PRINCEPS:</b>       | MLH II  |                             |                          |
| <b>BIBL. FIOL.:</b>        | Ferrer i Jané 2005, 960, n. 16  |                             |                          |
| <b>BIBL. ARQUEOL.:</b>     | Cura 1986, 207, fig. 3.1.   |                             |                          |

