



Citación: BDHespPYO.07.10, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: PYO.07.10

| CABECERA | |
|----------------------------|--|
| REF. MLH: | B.23.10.SUP |
| MUNICIPIO: | Osséja |
| N. INV.: | In situ |
| TIPO YAC.: | INDETERMINADO |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | PIEDRA |
| TÉCNICA: | INCISION |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | +3 |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| DIMENSIONES INSCRIPCIÓN: | 19 cm |
| H. MÁX. LETRA: | 25 mm. |
| CONSERV. EPG: | Buena |
| RESPONS EPIGR: | SM |
| YACIMIENTO: | Osséja Z5 |
| PROVINCIA: | Pyrenées-Orientales |
| OBJETO: | R |
| SOPORTE: | PARIETAL/RUPESTRE |
| DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| INSCRIPCIONES ADICIONALES: | B.23.04/05/06/07/08/09/11/12 |
| DIMENSIONES OBJETO: | 40 x 90 cms. |
| NÚM. LÍNEAS: | 2 |
| H. MÍN. LETRA: | 10 mm. |
| CONS. ARQ: | B |
| REVISORES: | JG, JFJ |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | beṛdibeṛiṣormigenia usgaurekentinkaldi |
| APARATO CRÍTICO: | ṣormigenia, ṣortaikenia MLH variante kaureken, kaurbaken MLH variante |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: E. | SEPARADORES: CARECE |
| NÚM. TEXTOS: 1 | LENGUA: IBERICO |
| SIGNARIO: LEVANTINO | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | <p>Comienza por encima de la quinta letra de B.23.09. La primera parte va en dirección horizontal. Luego, el grabador, ajustándose al espacio disponible, hizo un ángulo de 90 grados para añadir la segunda parte, que continúa en curva y llega hasta antes de la última letra de B.23.09. Salvo algunas excepciones, los trazos son profundos y nítidos.</p> <p>Texto en escritura dual, con signos marcados y no marcados para ka, ke y ti. Primera letra: el grabador sólo pudo trazar la mitad izquierda de la letra, debido a que la superficie de la piedra no era lisa completamente. Quinta letra: se distinguen trazos muy débiles que forman un arco hacia la derecha, es decir, ṛ en vez de r. Décima letra: o m̄ con un trazo demasiado largo o ta con un trazo demasiado corto. 21a letra: los tres trazos a la derecha son extremadamente débiles, así que podríamos leer ba en vez de e.</p> <p>beṛtibeṛiṣorṣm&ikenia / uskaurṣe&kéntinkálti</p> <p>Si realmente está escrita m̄, se puede aislar la partícula posesiva -m̄i, delante de la cual es posible que haya un antropónimo, en este caso, beṛiṣor, cuyos miembros aparecen p. e. en boś-beṛi (C.02.03, Ullastret) y en ibe-ṣor (B.01.25, Ensérune). Quizá beṛti sea también un antropónimo que, con beṛiṣor, sería la denominación bimembre de una persona (su nombre más el de su padre). En ese caso, habría que entender que beṛti es un nombre abreviado o hipocorístico que contiene el elemento beṛ(i), también presente en el nombre del padre. Véase beṛtekeṛ en el plomo de Yátova (F.20.02). keni se puede relacionar con kemi en un vaso pintado de Liria (F.13.07); -eken aparece en <i>iuntegen</i>, en escritura griega, en el plomo de El Cigarralejo</p> |



| | |
|------------------------------|--|
| | (G.13.01); kali aparece en Osséja en B.23.02 y en los textos en plomo de Yátova. |
| OBSERV. | Los signos ka y ti muestran dos formas diferentes. En cuanto a ti , |
| PALEOGRÁFICAS: | recuérdese la oposición de una forma triangular (ti) y rectangular (to) en los textos de Yátova. (E) ti2 = /di/, ti5 = /ti/ |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| CIRCUNSTANCIAS | PROSPECCION |
| HALLAZGO: | |
| CRIT. DAT.: | Paleográficos genéricos. |
| CONTEXTO | Zona 5 Roca 1 (Roche Clément) |
| HALLAZGO: | |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Untermann 1990, 77: Osséja 3 (g), fig. 2g, fig.4g |
| BIBL. FILOL.: | Campmajo - Untermann 1991, 47, 7. Osséja 3g.; Panosa 1999, 260, nº 3: 3g.; Campmajo 2012, 392, Z5-R1.1G |
| BIBL. ARQUEOL.: | Campmajo - Ferrer i Jané 2010, nº 6. |