



Citación: BDHespPYO.06.01, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: PYO.06.01

| CABECERA | | | |
|---------------------------------|--|---------------------------------|-----------------------------|
| REF. MLH: | B.21.01.SUP | YACIMIENTO: | Sant Feliu de Llo |
| MUNICIPIO: | Llo | PROVINCIA: | Pyrenées-Orientales |
| N. INV.: | Museu Municipal de Sallagosa (Alta Cerdaña, Francia), sigla LLO-C5-3128 | OBJETO: | C |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | Gris ibérica costa catalana |
| SOPORTE: | RECIPIENTE | FORMA: | Jarrita bitroncocónica |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN ESCRITURA: | DEXTROGIRA |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| DIMENSIONES OBJETO: | 5,55 H x 5,1 Anch. | DIMENSIONES INSCRIPCIÓN: | Long. Mx. 19 mm. |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | H. MÁX. LETRA: | 7 mm |
| H. MÍN. LETRA: | 5 mm | RESPONS EPIGR: | JGC |
| REVISORES: | ELM, ENI | | |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | ínno | | |
| APARATO CRÍTICO: | ínno, onka MLH suppl | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: | Panosa, 1999, p.259, nº 2. | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | 1 | LENGUA: | IBERICO |
| SIGNARIO: | LEVANTINO | | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Dos fragmentos informes de una jarrita bitroncocónica de cerámica gris ibérica de la costa catalana. Inscripción, de contenido indeterminado, grabada en la pared externa. | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | EXCAVACION | | |
| DATACIÓN: | S. II. a. C. | | |
| CRIT. DAT.: | Contexto arqueológico. | | |
| CONTEXTO HALLAZGO: | Procede del nivel 1, estrato 3, de la fase Llo 4, correspondiente al periodo situado entre los siglos II-I a. C. Es el primer nivel donde aparece cerámica a torno de importación en este yacimiento. Entre las cerámica a torno hay fragmentos de platos, de otras jarritas bitroncocónicas, de una taza con umbo y otras de cerámica gris ibérica de la costa catalana. También aparecieron algunos fragmentos de ánforas, cuatro fragmentos de cerámica campaniense B (forma Lamboglia 5), fragmentos de dos o tres cálatos, cerámica a torno de cocción oxidante y un fragmento de terra sigillata (forma Dragendorf 27). | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| BIBL. ARQUEOL.: | Rancoule 1978, 169-176; Campmajo - Padró 1978, 197-9, fig. 20; Crabol 1986, p. 71, fig. 11,31 y p. 75; Campmajo 1987, 75; Panosa 1993, nº 27.1; Panosa 1999, 259, nº 2. | | |

