



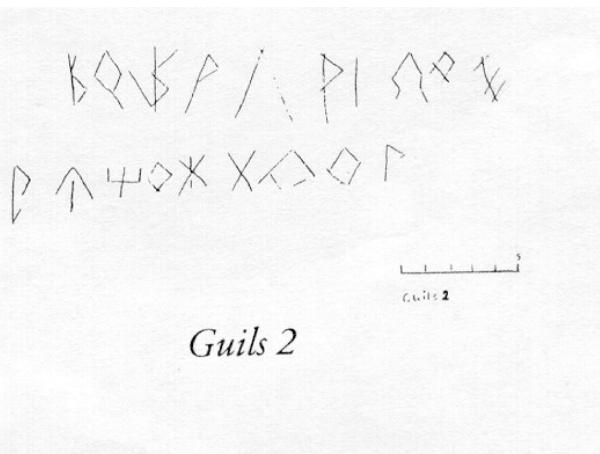
Citación: BDHespGI.02.03, consulta: 20-02-2026

**Ref. Hesperia: GI.02.03**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	B.25.03.SUP	<b>YACIMIENTO:</b>	Guils Z1
<b>MUNICIPIO:</b>	Guils de Cerdanya	<b>PROVINCIA:</b>	Girona
<b>N. INV.:</b>	in situ	<b>OBJETO:</b>	R
<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>SOPORTE:</b>	PARIETAL/RUPESTRE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRITURA:</b>		<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.
<b>NÚM.</b>	1	<b>CONSERV. EPG:</b>	Mala
<b>INSCRIPCIONES:</b>		<b>RESPONS EPIGR:</b>	JGC
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	3		
<b>CONS. ARQ:</b>	M		
<b>REVISORES:</b>	JFJ		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	ír <b>ba</b> <u>ré</u> <b>bi</b> losmí autírtatakárbí		
<b>APARATO CRÍTICO:</b>	<b>ba</b> <u>ré</u> <b>bi</b> losmí, ererkarbaberí Untermann ta, bo Untermann		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	Ferrer i Jané 2019	<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	LEVANTINO		
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	El dibujo original no es fidedigno, por lo que las lecturas e interpretaciones basadas en el mismo no son correctas. En un trabajo reciente (Ferrer i Jané 2019) se ha corregido el texto de la segunda línea, donde puede identificarse uno de los pocos casos en las inscripciones rupestres del esquema NP + mí. El morfo final es claro, pero no así el posible antropónimo que presenta algunos signos de difícil interpretación, aunque <b>ba</b> <u>ré</u> <b>bi</b> los parece la lectura más probable.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>CRIT. DAT.:</b>	Paleográficos genéricos.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Zona 1 Roca 1		
BIBLIOGRAFÍA			
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Campmajó - Untermann 1991, p. 52, nr. 19, Guils 2		
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Panosa 1999, p. 262; Campmajó 2012, 399, R1, 1; Ferrer i Jané 2019		
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	Campmajó - Ferrer i Jané 2010, nº 17.		
ILUSTRACIONES			



Créditos: P. Campmajó



Guils 2

Créditos: J. Untermann