Citación: BDHespTE.17.14, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: TE.17.14

CABECERA			
REF. MLH:	K.03.14	**YACIMIENTO:**	Peñalba de Villastar
MUNICIPIO:	Villastar	**PROVINCIA:**	Teruel
N. INV.:	Museo de Arqueología de Barcelona	**OBJETO:**	R
TIPO YAC.:	SANTUARIO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	**TIPO:**	
SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	37,5	**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	45	**H. MÍN. LETRA:**	12
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:		**REVISORES:**	ELM, ALF, CJC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**TVRROS CAROQ(VM) +++ŚO G(ENTIS)**
APARATO CRÍTICO:	***TVRROS CAROQ(VM) +++ŚO G(ENTIS)***, **TVLLOS CALOQ(VM) TV̲RRO G(ENTIS)**, MLH

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Jordán 2019		**SEPARADORES:** espacios	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** CELTIBERICO	
SIGNARIO: LATINO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Lejeune pensaba que es el mismo personaje que aparece en la inscripción leída como [TV]LLOS C[E]LOQ[VM], de la que Untermann [TE.03.21] solo se atreve a dar una lectura ++LLOS CALOQ. En ambas hay que releer L como R. El estudioso francés reconstruye VERAMOS, sin ningún indicio para poder hacerlo. Él es consciente de su hipótesis al colocar dos interrogantes en su reconstrucción. La secuencia parece estar reflejando una fórmula onomástica con la estructura [idiónimo + genónimo en Gpl. + patrónimo en G.sg. + G de GENTIS 'hijo']: 'Turro, de los Carocos, hijo de ---so".		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Destaca la utilización de R cursiva, que ha sido confundida por algunos editores precedentes con L. Se trata también de uno de los dos únicos documentos celtibéricos de Peñalba junto con [TE.17.03], además del bronce de Novallas, [Z.02.01], en los que se ha documentado la letra Ś.		

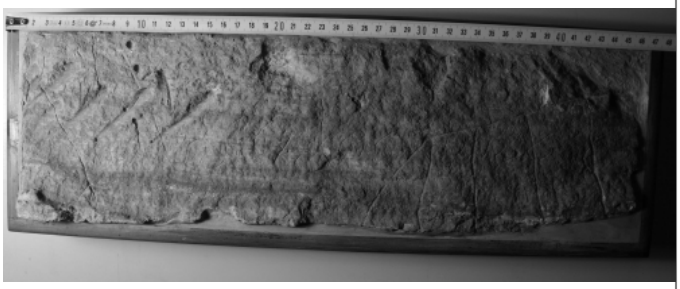
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1908
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Cambio de era (s. I a.C./ I d.C.)
CRIT. DAT.:	Establecidos a partir de los textos existentes. Los latinos han sido fechados en el siglo I d. C. Untermann (1995) señala la uniformidad existente en las letras de las palabras celtibéricas, tanto en las formas como en el *ductus* de

	las letras, que junto a la escasa diferencia con las inscripciones latinas le lleva a la conclusión de que todos los textos son de un mismo momento, que fecha en el cambio de era, y que no duraron más de una generación. El santuario estaría así en uso en un periodo muy limitado de época imperial (Burillo 1997)
CONTEXTO HALLAZGO:	
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Conjunto constituido por cerca de 3 km de cantera caliza clara, expuesta a Norte, Levante y Mediodía, en la zona superior del monte de Peñalba, en la cuenca alta del Turia. En la cantera se documentan cazoletas, grabados geométricos, figuras humanas o divinas y animales, a veces aisladas o formando escenas, y numerosas inscripciones de diferentes épocas.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Cabré 1910
BIBL. FILOL.:	Gómez-Moreno 1949; Schmoll 1959, 27; Untermann 1977; Untermann 1990a; De Hoz 1995d; MLH IV; Jordán 2004b, 392, AL.R.2.11; Jordán 2019, 906-907; F. Beltrán et alii 2020, 147
BIBL. ARQUEOL.:	J.M. Gimeno 1984; Marco 1986a; Burillo 1997b; Marco - Alfayé 2008; Alfayé 2009

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris.