

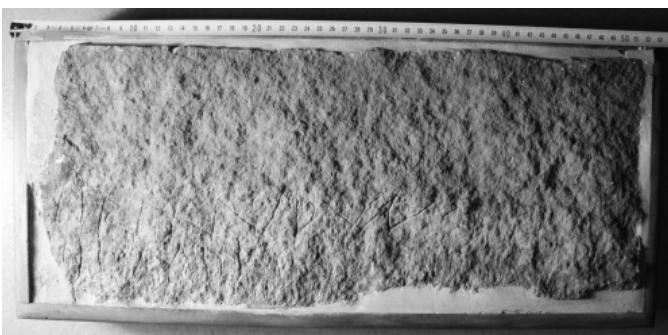
Citación: BDHespTE.17.16, consulta: 20-02-2026

**Ref. Hesperia: TE.17.16**

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	K.03.16	<b>YACIMIENTO:</b>	Peñalba de Villastar
<b>MUNICIPIO:</b>	Villastar	<b>PROVINCIA:</b>	Teruel
<b>N. INV.:</b>	Museo de Arqueología de Barcelona	<b>OBJETO:</b>	R
<b>TIPO YAC.:</b>	SANTUARIO		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>SOPORTE:</b>	PARIETAL/RUPESTRE
<b>TÉCNICA:</b>	INCISION	<b>DIRECCIÓN</b>	DEXTROGIRA
<b>ESCRIPTURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES</b>	TE.17.15
<b>NÚM.</b>	2	<b>ADICIONALES:</b>	
<b>INSCRIPCIONES:</b>		<b>DIMENSIONES</b>	9
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	INDET.	<b>INSCRIPCIÓN:</b>	
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1 (2)	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	35
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	19	<b>CONSERV. EPG:</b>	quizás perdidas letras a la derecha
<b>REVISORES:</b>	ELM, ALF, CJC, ENF	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	MGM
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	OBIOS		
APARATO CRÍTICO			
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b> MLH		<b>SEPARADORES:</b>	CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1		<b>LENGUA:</b>	CELTIBERICO
<b>SIGNARIO:</b> LATINO		<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV.</b> <b>EPIGRÁFICAS:</b>	Sobre su lectura, vid. [TE.17.15]. Texto comparable con <b>oboi</b> de [SP.02.03], si es que es esa su lectura. OBIOS podría ser un N.sg. de un antropónimo, pero tiene difíciles paralelos, por no decir ninguno por ahora. Untermann aportaba el teónimo femenino <i>Obione</i> (Estollo, La Rioja) CIL II, 5808.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1908		
<b>CIRCUNSTANCIAS</b>	DESCONOCIDO		
<b>HALLAZGO:</b>			
<b>DATACIÓN:</b>	Cambio de era (s. I a.C./ I d.C.)		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Establecidos a partir de los textos existentes. Los latinos han sido fechados en el siglo I d. C. Untermann (1995) señala la uniformidad existente en las letras de las palabras celtibéricas, tanto en las formas como en el <i>ductus</i> de las letras, que junto a la escasa diferencia con las inscripciones latinas le lleva a la conclusión de que todos los textos son de un mismo momento, que fecha en el cambio de era, y que no duraron más de una generación. El santuario estaría así en uso en un periodo muy limitado de época imperial (Burillo 1997)		
<b>OBSERVACIONES</b> <b>ARQUEOL.:</b>	A la derecha de TE.17.15. Conjunto constituido por cerca de 3 km de cantera caliza clara, expuesta a Norte, Levante y Mediodía, en la zona superior del monte de Peñalba, en la cuenca alta del Turia. En la cantera se documentan cazoletas, grabados geométricos, figuras humanas o divinas y animales, a veces aisladas o formando escenas, y numerosas inscripciones de diferentes épocas.		
BIBLIOGRAFÍA			

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Cabré 1910
<b>BIBL. FIOL.:</b>	Gómez-Moreno 1949; Untermann 1977; Untermann 1990a; De Hoz 1995d; MLH IV; Jordán 2004b, 391-393; Jordán 2019, 911; F. Beltrán et alii 2020, 150-151
<b>BIBL. ARQUEOL.:</b>	J.M. Gimeno 1984; Marco 1986a; Burillo 1997b; Marco - Alfayé 2008; Alfayé 2009

### ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: F. Beltrán Lloris.