

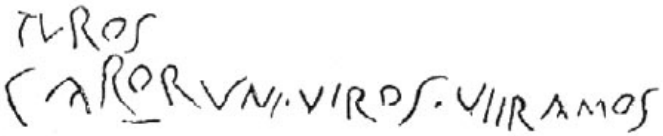


Citación: BDHespTE.17.18, consulta: 19-02-2026

Ref. Hesperia: TE.17.18

CABECERA			
REF. MLH:	K.03.18	YACIMIENTO:	Peñalba de Villastar
MUNICIPIO:	Villastar	PROVINCIA:	Teruel
N. INV.:	Desaparecida	OBJETO:	R
TIPO YAC.:	SANTUARIO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	24	NÚM. LÍNEAS:	2
H. MÁX. LETRA:	20	H. MÍN. LETRA:	8
CONSERV. EPG:	Desaparecida	REVISORES:	ELM, ALF, CJC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	TVROS CARORVM :VIROS:VERAMOS		
APARATO CRÍTICO:	2. CARORVM , CAROQVM Albertos, Salinas, Jordán 2019		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH	SEPARADORES:		un punto
NÚM. TEXTOS: 1	LENGUA:		CELTIBERICO
SIGNARIO: LATINO	METROLOGÍA:		carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esta inscripción se encuentra desaparecida, desde época de Gómez Moreno. Los únicos documentos gráficos que se conservaron fueron el dibujo y fotografía de Cabré, que sirvieron de base para el dibujo de Gómez Moreno, tal y como indica Tovar 1959, 356. La estructura de la inscripción es [idiónimo + genónimo + aposición (sustantivo + adjetivo)]. Tovar tradujo como <i>Turos Carorum vir supremus</i> . TVROS aparece en [TE.17.09], [TE.17.11] y quizá en [TE.17.12], que se lee como TVRROS [TE.17.08], [TE.17.14] y [TE.17.17]. La comparación con [TE.17.14] y [TE.17.17] aconsejan privilegiar la lectura CAROQVM. En opinión de A. Tovar podría ser el sustantivo *wiros, ‘hombre.’ VERAMVS aparece atestiguado en TE.17.11 como VERAMOM y en [TE.17.07] como VORAMOS. [2.6 y 2.12]. Tovar lo etimologizó como *uper-amos < *uper-mos.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1908		
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO		
DATACIÓN:	Cambio de era (s. I a.C./ I d.C.)		
CRIT. DAT.:	Establecidos a partir de los textos existentes. Los latinos han sido fechados en el siglo I d. C. Untermann (1995) señala la uniformidad existente en las letras de las palabras celtibéricas, tanto en las formas como en el <i>ductus</i> de las letras, que junto a la escasa diferencia con las inscripciones latinas le lleva a la conclusión de que todos los textos son de un mismo momento, que		



	fecha en el cambio de era, y que no duraron más de una generación. El santuario estaría así en uso en un periodo muy limitado de época imperial (Burillo 1997)
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Conjunto constituido por cerca de 3 km de cantera caliza clara, expuesta a Norte, Levante y Mediodía, en la zona superior del monte de Peñalba, en la cuenca alta del Turia. En la cantera se documentan cazoletas, grabados geométricos, figuras humanas o divinas y animales, a veces aisladas o formando escenas, y numerosas inscripciones de diferentes épocas.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Cabré 1910
BIBL. FILOL.:	Gómez-Moreno 1949; Untermann 1977; Untermann 1990a; De Hoz 1995d; MLH IV; Jordán 2004b, 392, AL.R.2.10; Lowe 2014, 115; Jordán 2019, 905-906; F. Beltrán et alii 2020, 147
BIBL. ARQUEOL.:	J.M. Gimeno 1984; Marco 1986a; Burillo 1997b; Albertos 1975, 15; Marco - Alfayé 2008; Alfayé 2009
ILUSTRACIONES	
	
Créditos: Dibujo: Gómez-Moreno 1949, 327.	