

Citación: BDHespTE.04.09, consulta: 20-02-2026

Ref. Hesperia: TE.04.09

CABECERA			
REF. MLH:	K.05.09	YACIMIENTO:	La Caridad
MUNICIPIO:	Caminreal	PROVINCIA:	Teruel
N. INV.:	Museo Provincial de Teruel; N. Inv.: 11.640	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Campaniense B
SOPORTE:	RECIPIENTE	FORMA:	pátera, Lamb. 5
TÉCNICA:	IMPRESO	DIRECCIÓN	DEXTRÓGIRA
ESCRITURA:			
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	FIRMA ARTES.
INSCRIPCIONES:		REVISORES:	ELM, ALF, CJC
NÚM. LÍNEAS:	1		
RESPONS ARQUEOL.:	MGM		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	sa		
APARATO CRÍTICO:	sa, sbi MLH (altern.)		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	MLH	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	LENGUA:	INDET.
SIGNARIO:	CELTIBERICO	METROLOGÍA:	carece
OBSERV.	Esgrafiado <i>post cocturam</i> .		
EPIGRÁFICAS:	sa también en [TE.02.200, .201, .202, .402] (Azaila).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Desde las últimas décadas del siglo - II a una fecha entre los años -75/-72.		
CRIT. DAT.:	Arqueológicos.		
CONTEXTO HALLAZGO:	Hallada en la llamada "Casa de LIKINE". Esta vivienda, que ocupa una superficie de 915 metros cuadrados, presenta una planta cuadrada, organizada en torno a un gran patio central porticado con ocho columnas, a través del cual se accede a las 21 estancias restantes. La cronología de la casa ha sido establecida a través del análisis de las técnicas constructivas y del conjunto de objetos recuperados en su interior. Se construyó en las últimas décadas del siglo II a. C. y se destruyó en un momento indeterminado situado entre los años 75-72 a. C.		
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Se trata de un vaso campaniense B, forma <i>Lamboglia</i> 5 con estampillas.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Vicente et alii 1993, 771, n. 30, fig. 42		
BIBL. FIOL.:	MLH IV, 652; Jordán 2004b; Simón Cornago 2017a, nº 110; Jordán 2019, 394		
BIBL. ARQUEOL.:	Vicente 1984; Vicente 1988; Herce et alii 1991; Burillo 1997a		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Dibujo: Vicente et alii 1993, 770.