

Citación: BDHespSO.01.04, consulta: 19-02-2026

Ref. Hesperia: SO.01.04

CABECERA			
REF. MLH:	K.09.04	YACIMIENTO:	Numancia
MUNICIPIO:	Garay	PROVINCIA:	Soria
N. INV.:	Museo Numantino, Soria; N. Inv.: 11813	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	vasija	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	PROPIEDAD	DIMENSIONES	(6) x (16,5) x 1
OBJETO:		OBJETO:	
NÚM. LÍNEAS:	1	H. MÁX. LETRA:	22
H. MÍN. LETRA:	13	CONSERV. EPG:	Completa
CONS. ARQ:	M	REVISORES:	ELM, ALF, CJC
RESPONS ARQUEOL.:	MGM		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	elatunako		
APARATO CRÍTICO:	<i>elatunako, elatu nako</i> Maluquer 1968, 142		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH IV		SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA:	CELTIBERICO
SIGNARIO: CELTIBERICO W.		METROLOGÍA:	carece
OBSERV.	Esgrafiado <i>post cocturam</i> , grabado mediante trazos finos.		
EPIGRÁFICAS:	Possible G.sg. de un antropónimo con sufijo <i>-ako-</i> . Puede relacionarse con un <i>*Elatus</i> , que de momento no está testimoniado en la Península Ibérica. También puede pensarse en un *elandunakos , a partir de un <i>Elandus</i> , que es, por ejemplo, el idíomino de un segiense, <i>Elandus Enneges f.</i> , de la <i>Turma Salluitana</i> [CIL I2 709]. También puede pensarse en un original <i>*Elantū</i> , tema en nasal. Queda por dilucidar si se refiere a una persona, 'de Elatunako' o a un grupo familiar 'del grupo familiar Elatunako'.		
OBSERV.	Alografía: e3; l1; a1; tu1; m̄ = n2; ko1.		
PALEOGRÁFICAS:	Si el contenido fónico es [elandunako], el uso de los silabogramas en contra de lo esperado según el sistema dual apuntan a la no dualidad del epígrafe.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Ss. -II / -I.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.		
OBSERVACIONES	Tres fragmentos de pasta blanquecina cuyo engobe se ha perdido. Quizá pertenecen al hombro de una vasija grande de almacenaje. Dibujo en Arlegui 1992, 491, n. 3.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Gómez-Moreno 1949, 312		
BIBL. FIOL.:	Maluquer 1968; Untermann 1983b, 122; Untermann 1990a, 371; Arlegui 1992b, 475-494; MLH IV, 667-668; Jordán 2004b, SP.I.4; Jordán 2007, 113;		

Jordán 2019, 425-426

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.



Créditos: Dibujo: M. Arlegui 1992, 491.



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.