Citación: BDHespZ.09.44, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: Z.09.44

CABECERA			
REF. MLH:	K.	**YACIMIENTO:**	Cabezo de las Minas (Contrebia Belaisca)
MUNICIPIO:	Botorrita	**PROVINCIA:**	Zaragoza
N. INV.:	MPZ?	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	campaniense B, forma 1
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	bol
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	ALF, CJC
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	(a): **ḿ** (b): **ḿ**
APARATO CRÍTICO:	*%(a) :* **# *ḿ***, **l**, Díaz - Jordán *%(a) :* **# *ḿ***, **l** Díaz - Jordán

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Díaz Sanz - Jordán 2001		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** INDET.	
SIGNARIO: CELTIBERICO?		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La lectura de **ḿ**también la encontramos en [TE.02.378] y en [TE.02.28] (Azaila). Por otra parte la lectura de **l** se encuentra en [TE.02.64, .412, .437, .429, .430] (Azaila).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	**ḿ**1 ib. (**n**1 cib. occ.); **l**1 ib. (**l**2 cib.).		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	S. I a.C
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	Apareció en la casa excavada junto a la fábrica de LARGO-CEM, en la misma en que apareció el primer bronce de Botorrita.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Bol de campaniense B, de forma 1. Esta forma es muy común en todos los yacimientos de esta época. Lleva dos grafitos incisos contrapuestos en el exterior del fondo de la pieza. Estas formas están muy bien encuadradas dentro del siglo I a.C., pudiéndoselas encontrar, también, en niveles augusteos.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Díaz Sanz - Jordán 2001, 314-315, n. 27, 331, fig. 27

BIBL. FILOL.:	Jordán 2004b; Jordán 2019, 383
BIBL. ARQUEOL.:	Díaz Sanz 1985, 19-22

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: Díaz y Jordán 2001, 331.