



Citación: BDHespB.19.04, consulta: 28-05-2026

## Ref. Hesperia: B.19.04

### CABECERA

<b>REF. MLH:</b>	C.72.01.S1	<b>YACIMIENTO:</b>	Can Gambús 3
<b>MUNICIPIO:</b>	Sabadell	<b>PROVINCIA:</b>	Barcelona
<b>OBJETO:</b>	IL	<b>TIPO YAC.:</b>	INDETERMINADO

### GENERALIDADES

<b>MATERIAL:</b>	PIEDRA	<b>TIPO:</b>	Pizarra
<b>SOPORTE:</b>	Colgante	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN:</b>	DEXTROGIRA	<b>NÚM.:</b>	1
<b>ESCRITURA:</b>		<b>INSCRIPCIONES:</b>	
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	4	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	0,8
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	0,45	<b>CONSERV. EPG:</b>	Completa
<b>CONS. ARQ:</b>	B	<b>RESPONS EPIGR:</b>	JFJ
<b>REVISORES:</b>	VSV, NMM	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	JFJ
<b>REVISORES ARQ.:</b>	DMC		

### TEXTO Y APARATO CRÍTICO

<b>TEXTO:</b>	tešailaurí beršir++n bitan astebeibaseban
---------------	--

### BIBLIOGRAFÍA

<b>ED. PRINCEPS:</b>	Artigues et alii 2007
<b>BIBL. FILOL.:</b>	Faria 2008a, 62-63, 65; HEp, vol. 16 (2007), 2010, 26-28 n.º 49; Moncunill 2010, 49, 66, 74; Simón Cornago 2013; Rodríguez Ramos 2014, 126, 132, 134-135, 176-177, 191, 205; Sabaté 2016, 39-40; Moncunill - Velaza 2019, 109, 170, 173, 219,

### ILUSTRACIONES



Créditos: Museu de Sabadell

