



Citación: BDHespZ.08.02, consulta: 23-07-2024

Ref. Hesperia: Z.08.02

| CABECERA | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------|-----------------|
| REF. MLH: | K. | YACIMIENTO: | Bursao |
| MUNICIPIO: | Borja | PROVINCIA: | Zaragoza |
| N. INV.: | Museo Arqueológico de Borja; N. Inv.: 776 | OBJETO: | IT |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | |
| GENERALIDADES | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | TIPO: | pesa de telar |
| SOPORTE: | INSTRUMENTO | FORMA: | truncopiramidal |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| | | ESCRITURA: | |
| NÚM. INSCRIPCIONES: | 1 | TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| DIMENSIONES | 11 x 5,5 x 3,5 | NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| OBJETO: | | | |
| H. MÁX. LETRA: | 20 | H. MÍN. LETRA: | 15 |
| RESPONS EPIGR: | ALF | REVISORES: | ALF, CJC, ENF |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | | | |
| TEXTO: | se | | |
| APARATO CRÍTICO: | | | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
| FTE. LEC.: | Olcoz et alii 2010 | SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | 1 | SIGNARIO: | CELTIBERICO |
| METROLOGÍA: | Carece | | |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | Esgrafiado postcocción. Los dos signos del grafito aparecen en una de las paredes cerca de la base menor. La secuencia del grafito, se , se encuentra en [SO.01.12], sobre una tinaja, y en [Z.09.05], en un vaso y en ligadura. También, pero con sigma, aparece en ibérico en Azaila [TE.02.190] y [TE.02.191], Cabeço de Mariola [A.02.02] y Burriana [CS.19.01]. | | |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | | | |
| FECHA HALLAZGO: | Desconocido | | |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO | | |
| DATACIÓN: | Finales del siglo - III hasta, aproximadamente, el cambio de la era. | | |
| CRIT. DAT.: | Arqueológicos e histórico-paleográficos: La horquilla temporal general del uso del signario paleohispánico no redundante se extiende desde la fecha aproximada de la denominada tésera de Armuña de Tajuña, datada a finales del s. - III por el material arqueológico, sobre todo numismático, que apareció asociado a ella, hasta las fechas en que se considera que el uso del signario paleohispánico dejó de ser usado por los celtíberos, es decir, el cambio de era. | | |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Pesa de telar de forma truncopiramidal con grafito. | | |
| BIBLIOGRAFÍA | | | |
| ED. PRINCEPS: | Olcoz et alii 2010, 20-21 | | |
| BIBL. FILOL.: | Jordán 2011, 303; I. Aguilera - Jordán 2015; Jordán 2019, 389 | | |

