Citación: BDHespGU.09.01, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: GU.09.01

CABECERA			
REF. MLH:	K.	**YACIMIENTO:**	La Merced-Muela de Taracena
MUNICIPIO:	Taracena	**PROVINCIA:**	Guadalajara
N. INV.:	Museo de Guadalajara	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	carpetana
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:		**DIMENSIONES OBJETO:**	(4) x (6,5)
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	10	**H. MÍN. LETRA:**	7
CONSERV. EPG:	regular/deteriorado	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	CJC
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**[...?]ratus +[...]**
APARATO CRÍTICO:	*[...?]ratus +[...],* [---]ratu s +[---], Jordán

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: ed. princeps		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** CELTIBERICO	
SIGNARIO: CELTIBERICO W.		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El grafito fue hecho poscocción sobre un fragmento de cerámica, concretamente sobre la pared exterior del objeto, cerca del borde. Conserva cinco signos, de los cuales el quinto solo tiene un trazo vertical. Entre los signos cuarto y quinto hay un espacio mayor que entre el resto de signos. La línea del texto sigue un trazo descendente.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las variantes de los signos son, en orden: **r**4, **a**1, **tu**2 y **s**1. No puede indicarse nada sobre su grado de dualidad o no dualidad.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO CASUAL
DATACIÓN:	Finales del s. - II / comienzos s. - I.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	El objeto se halló en el *oppidum* carpetano de "La Muela", que vivió un notable auge en los dos siglos anteriores de nuestra era. Se encuentra en la orilla izquierda del Henares, en una zona sin excesivo interés defensivo. El *oppidum* ha sido muy dañado por las labores agrícolas. En la bibliografía se alude a unposible foso, pero su existencia es dudosa. Su destrucción podría coincidir con la campaña de Sertorio del año 77 a.e., según apunta la existencia de un tesorillo de 168 denarios de **bolsken** y la aparición de glandes de plomo con leyendas alusivas al general romano. Es posible que sea el precedente de la *mansio Arriaca*. Fue donado por Ángel Romera al

	Museo de Guadalajara.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de urna decorada, de cerámica carpetana, y de cocción oxidante. Contiene un grafito postcocción entre franjas de decoración pintada monocromas (marrón oscuro) y motivos geométricos (semicírculos concéntricos). Roto en dos fragmentos.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Gamo 2014, 53-54, nº 14, fig. 16
BIBL. FILOL.:	Jordán 2015, 232; Jordán 2019, 409
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: Gamo 2014, 53.