Citación: BDHespB.41.19, consulta: 19-11-2026

# Ref. Hesperia: B.41.19

| CABECERA | | | |
|---|---|---|---|
| **REF. MLH:** | C.08. | **YACIMIENTO:** | Baetulo |
| **MUNICIPIO:** | Badalona | **PROVINCIA:** | Barcelona |
| **N. INV.:** | Museu de Badalona, n.º 4603, LL/85-5164 | **OBJETO:** | C |
| **TIPO YAC.:** | HABITAT | | |
| **GENERALIDADES** | | | |
| **MATERIAL:** | CERAMICA | **TIPO:** | TSI |
| **SOPORTE:** | RECIPIENTE | **FORMA:** | Goudineau 1 |
| **TÉCNICA:** | INCISION | **DIRECCIÓN ESCRITURA:** | DEXTROGIRA |
| **NÚM. INSCRIPCIONES:** | 1 | **INSCRIPCIONES ADICIONALES:** | |
| **TIPO EPÍGRAFE:** | INDET. | **DIMENSIONES OBJETO:** | 5 H; 15 Diam. borde |
| **DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:** | | **NÚM. LÍNEAS:** | 1 |
| **H. MÁX. LETRA:** | | **H. MÍN. LETRA:** | |
| **CONSERV. EPG:** | Completa | **CONS. ARQ:** | B |
| **RESPONS EPIGR:** | JFJ | **REVISORES:** | VSV |
| **RESPONS ARQUEOL.:** | JFJ | **REVISORES ARQ.:** | |

| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
|---|---|
| **TEXTO:** | **lukin** |
| **APARATO CRÍTICO:** | ***lukin*, luni** Torra |

| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | | | |
|---|---|---|---|
| **FTE. LEC.:** E | | **SEPARADORES:** CARECE | |
| **NÚM. TEXTOS:** 1 | | **LENGUA:** IBERICO | |
| **SIGNARIO:** LEVANTINO | | **METROLOGÍA:** | |
| **OBSERV. EPIGRÁFICAS:** | La primera lectura publicada es la de **lukin** (Ferrer i Jané 2005, 97, nota 17) que sugiere la posibilidad que fuese la forma abreviada de LVCINIVS. Por su parte Torra (2009) lee **luni** que pone en relación con **kebel-si-lunin**. Velaza (2012c: 285) lee también **lukin** y considera incomprobable la posible relación con LVCIVS. Simón (2013, 171) lo pone en relación con el **luki** de la cerámica de Tona (BDH B.4.2) y LVCIVS. Por su parte Sabaté (2016, 57) también lo pone en relación con el **luki** de Tona que interpreta como la adaptación ibérica del vocativo de LVCIVS. Por su parte Moncunill y Velaza (2019) lo consideran una marca de propiedad relacionada también con el **luki** de Tona pero con el sufijo –(**e**)**n**, no obstante consideran que la relación con el latín LVCIVS es poco plausible. | | |
| **OBSERV. PALEOGRÁFICAS:** | Los dos primeros signos son claros l1 y u3. El tercero es n2 para Torra y ki6, invertido respecto del más frecuente ki1, para el resto. Mientras que el último, que está afectado por una fractura del plato sería i2 para Torra y n2 para el resto. | | |

| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
|---|---|
| **FECHA HALLAZGO:** | 1985 |
| **CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:** | EXCAVACION |
| **DATACIÓN:** | Último tercio del s. I a.C. |
| **CRIT. DAT.:** | Tipología cerámica. Terra sigilata itálica de la forma Goudineau 1. |
| **CONTEXTO HALLAZGO:** | Hallado en la calle Lladó 45-53. Casa Romana I. U.E. 100. |

| | |
|---|---|
| **OBSERVACIONES ARQUEOL.:** | |

| **BIBLIOGRAFÍA** | |
|---|---|
| **ED. PRINCEPS:** | Ferrer i Jané 2005, 972, nota 17 |
| **BIBL. FILOL.:** | Ferrer i Jané 2005, 972, nota 17; Torra 2009, 14 n.º 11; Velaza 2012, 285 n.º 6; HEp, 20, 2011, 29; Simón 2013, 171; Sabaté 2016, 57, https://youtu.be/nQAQ5Frpfr0 |
| **BIBL. ARQUEOL.:** | |

**ILUSTRACIONES**



Créditos: JFJ



Créditos: JFJ