Citación: BDHespLO.05.03, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: LO.05.03

CABECERA			
REF. MLH:	K.	**YACIMIENTO:**	Inestrillas (Contrebia Leucada)
MUNICIPIO:	Aguilar del Río Alhama	**PROVINCIA:**	La Rioja
N. INV.:	Museo de la Romanización de Calahorra; N. Inv.: 12423	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		

GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	ilduratin
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	dolium
TÉCNICA:	IMPRESO	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	LEVOGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	1,5 x 2,2	**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	12	**H. MÍN. LETRA:**	11
CONSERV. EPG:	Buena	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	CJC
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**ska**
APARATO CRÍTICO:	***ska***, **kas** Hernández Vera (2007), Olcoz et alii (2007)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Simón Cornago 2013		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** CELTIBERICO	
SIGNARIO: CELTIBERICO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El objeto contiene dos inscripciones, iguales, una incisa y otra impresa, sobre el labio, una casi a continuación de la otra. La inscripción impresa se ha considerado latina pero según Simón Cornago la paleografía indica que se trata de una inscripción celtibérica (*vid*. *infra*). La dirección de la escritura es ambigua, pero si se compara con el grafito postcocción del mismo objeto, se debe preferir la lectura **ska**, y por tanto, al sello en dirección levógira. Sin embargo, esta lectura no da ningún paralelo como secuencia inicial en celtibérico, no así leyéndose en dirección dextrógira, **kas**, que puede compararse con **kasilos** [Z.09.03, II-8]. Sin embargo, Jordán opina que no es motivo suficiente para descartar esta lectura y aporta paralelos para una secuencia silbante + oclusiva, bien documentada en celtibérico, como **statulu** [Z.09.03, I-3] o **skirtunos** [Z.09.03, I.1].		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El ángulo intermedio de M no baja hasta la línea inferior de la caja de escritura, por lo que es más probable que sea paleohispánica. Las variantes de los signos empleadas son: **s**1, **ka**2.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO

DATACIÓN:	Mediados del s. - II / s. -I
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	La pieza procede de *Contrebia Leucada* (Inestrillas, La Rioja) y se conserva en el Museo de la Romanización de Calahorra.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	*Dolium* tipo *ilduratin* con cartela rectangular de esquinas redondeadas e impresa sobre el labio y grafito postcocción, casi a continuación de la cartela.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Hernández Vera 1982, 196, 197-199
BIBL. FILOL.:	Espinosa 1986, 133; Luezas Pascual 1998, 2002; Hernández Vera 2007, 68; Olcoz et alii 2007, 119-120, fig. 4; Ballester 2008, 203-204, fig. 2; Jordán 2011, 293-294, fig. 6; Simón Cornago 2013, 541-545, 565-601, 615, 624, 642, 669 (foto), ED30; Jordán 2019, pp. 404-405
BIBL. ARQUEOL.:	Taracena 1942; Luezas Pascual 2002, 142

ILUSTRACIONES



Créditos: Foto: I. Simón Cornago.