Citación: BDHespJ.11.01, consulta: 08-11-2025

Ref. Hesperia: J.11.01

| CA | BECERA | | | | |
|------------------|---|--------------------------|------------------------------|--|--|
| REF. MLH: | H.04.01 | YACIMIENTO: | Toya, Tugia | | |
| MUNICIPIO: | Peal de Becerro | PROVINCIA: | Jaén | | |
| N. INV.: | Diputación provincial | OBJETO: | Č | | |
| | de Jaén? | | | | |
| TIPO YAC.: | HABITAT | | | | |
| | GENERALIDADES | | | | |
| MATERIAL: | CERAMICA | SOPORTE: | RECIPIENTE | | |
| TÉCNICA: | INCISION | DIRECCIÓN | DEXTROGIRA | | |
| | | ESCRITURA: | | | |
| NÚM. | 1 | DIMENSIONES | 7,5 (diám. orig.) | | |
| INSCRIPCIONES: | | OBJETO: | , , , , , , , , , | | |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 | CONSERV. EPG: | Completo | | |
| RESPONS EPIGR: | AAD | REVISORES: | ALF, ELM | | |
| RESPONS ARQUEO | | | , | | |
| | PARATO CRÍTICO | | | | |
| TEXTO: | tabil | | | | |
| | Y PALEOGRAFÍA | | | | |
| | | SEPARADORES: CA | RECE | | |
| LENGUA: IBERICO | | SIGNARIO: LEVANTINO? | | | |
| METROLOGÍA: care | ce | | | | |
| OBSERV. | tabil se compara con tabi | de Azaila (TE.02.203). | | | |
| EPIGRÁFICAS: | | (| | | |
| OBSERV. | El tipo de escritura y la di | rección no se reconoce | n con seguridad. La | | |
| PALEOGRÁFICAS: | transcripción tabil es posi | | | | |
| | levantino o nordoriental. E | | | | |
| | dibujo de Fernández-Chica | | | | |
| CONTEXTO | ARQUEOLÓGICO | | | | |
| | 17 de septiembre de 1954 | | | | |
| CIRCUNSTANCIAS | HALLAZGO SUPERFICIAL | | | | |
| HALLAZGO: | | | | | |
| CONTEXTO | La pieza se encontró a flor | de tierra en las proxir | nidades de la cámara | | |
| HALLAZGO: | sepulcral ibérica de Toya, en el Cerro de la Horca (Fernández-Chicarro 1953, | | | | |
| | 73-74; Fernández-Chicarro | | | | |
| OBSERVACIONES | Fragmento de borde de va | so o, más probablemer | nte, olla cineraria ibérica | | |
| ARQUEOL.: | con grafito. | - | | | |
| | | | | | |
| | Dudoso por diversos motivos (De Hoz 2011, 384 nota 44). | | | | |
| | | | | | |
| | Inscripción sobre un fragm | ento de olla cineraria i | bérica. | | |
| | Dibujo de la inscripc.: MLH. | | | | |
| | Dibujo de la pieza: Fernáno | dez Chicarro 1955, 153 | 3 (fig. 7). | | |
| | | | | | |
| | El municipio de Toya se en | cuentra a 15 km. al Oe | ste-Sur-Oeste de Cazorla. | | |
| | Allí, en el valle del río Toya | a, hay restos de una ani | igua ciudad y su necrópolis, | | |
| | que se identifica con la la ciudad oretana de Tuia (Ptolomeo 2, 6, 58) o Tugia, | | | | |
| | que más tarde fue municipio romano. Las excavaciones en la necrópolis han | | | | |
| | proporcionado ricos hallaz | gos, también de época | prerromana, pero ningún | | |
| | otro testimonio de escritur | a y lengua ibérica. | - | | |
| | En el yacimiento se ha hall | ado cerámica griega de | e figuras rojas, de barniz | | |
| | negro y no-ática (Domíngu | ez - Sánchez 2001, 245 | 5-264). | | |
| I | 1 | | I | | |

Sobre el sepulcro: Cabré 1925; García y Bellido 1935 y 1980, 15-6, 24-5 y figs. 14-6.

| T TO | AFIA |
|-----------|------|
| 3 - 1 | |
| | |

| ED. PRINCEPS: | Fernández-Chicarro 1953, 73-74 y fig. 1 |
|---------------|---|
| BIBL. FILOL.: | De Hoz 2011a; |
| | |

BIBL. ARQUEOL.: Fernández-Chicarro 1955, 152 y fig. 7

