



Citación: BDHespAL.01.02, consulta: 20-02-2026

Ref. Hesperia: AL.01.02

CABECERA	
REF. MLH:	H.01.
MUNICIPIO:	Almería
N. INV.:	desconocido
TIPO YAC.:	INDETERMINADO
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PLOMO
SOPORTE:	TÉSERA MONETIFORME
DIRECCIÓN ESCRITURA:	DEXTROGIRA
TIPO EPÍGRAFE:	COMERCIAL
NÚM. LÍNEAS:	1
CONS. ARQ:	R
REVISORES:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	kaitur
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.:	García-Bellido 2001a
NÚM. TEXTOS:	1
SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La leyenda kaitur , se corresponde con <i>gaidur</i> , que se equipara al nombre actual de Gádor, en Almería, pues kaitur en latín daría <i>Gaedur</i> , y en castellano Gádor, como ocurre en el caso de las leyendas monetales de baitolo que dio en latín <i>Baetulo</i> y en castellano Badalo-na. Así que el texto de la inscripción parece contener un topónimo haciendo referencia al centro responsable de la emisión de las téseras, la entidad política o económica representada con ese topónimo que se responsabilizaría de emitir las, para ser cambiadas por moneda real o para avalar la adquisición en el lugar del hallazgo de bienes o servicios con estos plomos sin valor real adquisitivo.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	2001 (ante quem)
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	HALLAZGO SUPERFICIAL
DATACIÓN:	Im o Is a.C.
CRIT. DAT.:	Paleografía monetaria: la escritura meridional o suroriental ya no estaba en uso en las monedas desde el tránsito de los ss. II al I a.C. No así la levantina o nororiental, cuyo apogeo se da en época de Sertorio. Además la cronología para las monedas y téseras mineras apuntan hacia la cronología propuesta.
CONTEXTO HALLAZGO:	Estas téseras de plomo, a modo de monedas, fueron encontradas en Susaña (Mazarrón, MU). Pero por su leyenda parecen pertenecer a la zona de Gádor. El hallazgo fue superficial y tuvo lugar en una zona restringida cerca del lugar ya indicado. Se encontraron sesenta téseras de plomo, de diferentes pesos.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Sesenta téseras de plomo. Su iconografía es la siguiente: en el anverso aparece una cabeza masculina a derecha, cuyo peinado lo forma un delfín arqueado, estando la cola en la frente. Lleva otro delfín en el cuello. En el reverso aparecen dos iconografías distintas: lo que parece ser un barco de vela o un timón horizontal con nervios o una proa de barco, debajo de lo cual



se encuentra la leyenda; la segunda iconografía consiste en un caballo marino, bajo el cual aparece una palma, y sobre él creciente. Los temas representados son de origen helenístico. Los epígrafes aparecen en las del primer tipo de iconografía en el reverso. Por sus pesos y módulos se han aislado dos otros "valores": A) entre 7,3 y 20 g con un módulo de ca. 24-27 mm; B) entre 13,8 y 25,7 g, con un módulo de ca. de 24-27 mm; y C), con pesos entre 27,7 y 35,3 g, con un diámetro de ca. de 30 mm. Si la etimología que se ofrece es acertada, estas téseras podrían ser el testimonio de una factoría de explotación que extraería el metal de Gador y lo transportaría para su fundición a Susaña (Mazarrón), donde la sociedad de Gador tendría otra sede de elaboración y desde donde se exportaría la mercancía por mar, y de ahí vendría la iconografía de los plomos.

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Guillén 1999
BIBL. ARQUEOL.:	García-Bellido 2001a, 335-340