



Citación: BDHespFAR.02.05, consulta: 21-12-2024

**Ref. Hesperia: FAR.02.05**

CABECERA	
REF. MLH:	J.01.05*
MUNICIPIO:	Lagos
N. INV.:	Museu Nacional de Arqueologia de Lisboa; N. Inv.: 998.37.1
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
YACIMIENTO:	Fonte Velha, Bensafrim
PROVINCIA:	Faro
OBJETO:	L
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PIEDRA
FORMA:	Rectangular
NÚM.	2
INSCRIPCIONES:	
DIMENSIONES	115x43x12
OBJETO:	
H. MÁX. LETRA:	115
CONSERV. EPG:	Daños hacia la mitad de la primera inscripción
REVISORES:	ALC
SOPORTE:	LAPIDA
TÉCNICA:	INCISION
TIPO EPÍGRAFE:	FUNERARIO
NÚM. LÍNEAS:	1+1
H. MÍN. LETRA:	60
RESPONS EPIGR:	IPL
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	1) <b>mut<sup>u</sup>uireab<sup>a</sup>ar[ Jar<sup>k</sup>e<sup>ent</sup>i</b> 2) <b>a+musok<sup>e</sup>eonii</b>
APARATO CRÍTICO:	<i>m/sut(u)uireab(a)ar[---JaWk(e)ent(i)i MLH</i> <i>sut(u)uireab(a)arena+Wk(e)ent(i)i VHC</i>  <i>a+muSok(e)eonii MLH</i> <i>Hal VHC2(invertido con respecto a MLH)</i>  <b>mut<sup>u</sup>uireab<sup>a</sup>ar[ Jar<sup>k</sup>e<sup>ent</sup>i, sut<sup>u</sup>uireab<sup>a</sup>ar[ Jar<sup>k</sup>e<sup>ent</sup>i MLH IV,</b> <b>sut<sup>u</sup>uireap<sup>a</sup>arena?m<sup>o</sup>k<sup>e</sup>ent<sup>i</sup> VHC 13</b> <b>a+musok<sup>e</sup>eonii, a+susok<sup>e</sup>eonii MLH IV</b>
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: 9-11-80, fotografías (JdH)	SEPARADORES: CARECE
NÚM. TEXTOS: 2	SIGNARIO: SUDOESTE
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	lectura del 2º texto muy dudosa combinación de dos dd. distintos en d. MLH 1º texto: levógiro; 2º texto: dextrógiro.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	H=H. En el texto número 1 se repite al principio la secuencia t <sup>u</sup> i y al final la secuencia t <sup>i</sup> . El segundo texto, escrito con signos más pequeños y en muy mal estado de conservación, no fue apreciado por Correia en VHC, 13.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION
HALLAZGO:	
DATACIÓN:	Siglo V a.C.
CRIT. DAT.:	Criterios arqueológicos: datación de los materiales de la necrópolis.
CONTEXTO	Excavaciones de Estácio da Veiga
HALLAZGO:	
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	MLI, LXXIII



BIBL. FIOL.: | VHC, 13

ILUSTRACIONES

