



Citación: BDHespBEJ.06.04, consulta: 20-02-2026

**Ref. Hesperia: BEJ.06.04**

CABECERA	
REF. MLH:	J.11.04
MUNICIPIO:	Almodôvar
N. INV.:	Perdido
TIPO YAC.:	NECROPOLIS
GENERALIDADES	
MATERIAL:	PIEDRA
FORMA:	Rectangular
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES	101x41x11
OBJETO:	
CONSERV. EPG:	Perdido final de la primera línea
REVISORES:	ALC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	1) <u>aioo</u> <u>o</u> <u>r</u> <u>a</u> <u>i</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>b</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>a</u> <u>n</u> <u>o</u> <u>n</u> <u>+</u> <u>+</u> 2) <u>e</u> <u>a</u> <u>r</u> <u>o</u> <u>n</u> <u>b</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>r</u> <u>e</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>a</u> <u>+</u> <u>k</u> <sup>e</sup> <u>e</u> <u>n</u> <u>i</u> <u>i</u> 3) <u>a</u> <u>l</u> <u>i</u> <u>s</u> <u>n</u> <u>e</u> 4) <u>+</u> <u>+</u> <u>a</u> <u>s</u> <u>+</u> <u>t</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>+</u> <u>t</u> <sup>a</sup> <u>a</u>
APARATO CRÍTICO:	<u>aioo</u> <u>o</u> <u>r</u> <u>a</u> <u>i</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>b</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>a</u> <u>n</u> <u>o</u> <u>n</u> <u>+</u> <u>+</u> , <u>a</u> <u>i</u> <u>l</u> <u>o</u> <u>t</u> <sup>o</sup> <u>o</u> <u>s</u> <u>a</u> <u>i</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>p</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>a</u> <u>n</u> <u>m</u> <u>n</u> <u>?</u> <u>?</u> VHC, 2 <u>e</u> <u>a</u> <u>r</u> <u>o</u> <u>n</u> <u>b</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>r</u> <u>e</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>a</u> <u>+</u> <u>k</u> <sup>e</sup> <u>e</u> <u>n</u> <u>i</u> <u>i</u> , <u>e</u> <u>a</u> <u>r</u> <u>o</u> <u>n</u> <u>p</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>r</u> <u>e</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>a</u> <u>m</u> <sup>o</sup> <u>k</u> <sup>e</sup> <u>e</u> <u>n</u> <u>i</u> <u>i</u> VHC, 2, <u>e</u> <u>a</u> <u>r</u> <u>o</u> <u>n</u> <u>p</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>r</u> <u>e</u> <u>n</u> <u>n</u> <u>a</u> <u>?</u> <u>?</u> <u>k</u> <sup>e</sup> <u>e</u> <u>n</u> <u>i</u> <u>i</u> VHC, 2 <u>a</u> <u>l</u> <u>i</u> <u>s</u> <u>n</u> <u>e</u> , <u>a</u> <u>l</u> <u>i</u> <u>s</u> <u>k</u> <sup>e</sup> <u>e</u> VHC, 2 <u>+</u> <u>+</u> <u>a</u> <u>s</u> <u>+</u> <u>t</u> <sup>a</sup> <u>a</u> <u>+</u> <u>t</u> <sup>a</sup> <u>a</u> , <u>?</u> <u>?</u> <u>n</u> <u>a</u> <sup>t</sup> <u>?</u> <u>s</u> <u>a</u> <sup>t</sup> <u>°</u> <u>r</u> <u>n</u> VHC, 2, <u>t</u> <sup>o</sup> <u>?</u> <u>n</u> <u>a</u> <sup>t</sup> <u>?</u> <u>s</u> <u>a</u> <sup>s</sup> <u>?</u> <u>?</u> VHC, 2
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
SEPARADORES:	CARECE
LENGUA:	SUDOESTE
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Lectura de derecha a izquierda, excepto el último tramo de la línea 2: de izquierda a derecha. Lectura: 1.1: desde dentro de la estela. resto de líneas, desde fuera. Final de línea 2 desde dentro.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	Hallazgo aislado
DATACIÓN:	Principios s. VI - s. V a.C.
CRIT. DAT.:	Cronología general de la epigrafía lapídea del SO (ausencia de datación arqueológica). La cercana necrópolis de Abóbada proporcionó materiales de cronología tardía, ya entrado el s. V a.C.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Album Cenaculo 47.
BIBL. FILOL.:	MB, 2; VHC, 2

