Citación: BDHespVA.02.21, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: VA.02.21

CABECERA			
REF. MLH:	K.	**YACIMIENTO:**	Necrópolis de Las Ruedas (Pintia)
MUNICIPIO:	Padilla de Duero-Peñafiel	**PROVINCIA:**	Valladolid
N. INV.:	Museo Provincial de Valladolid	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	NECROPOLIS		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

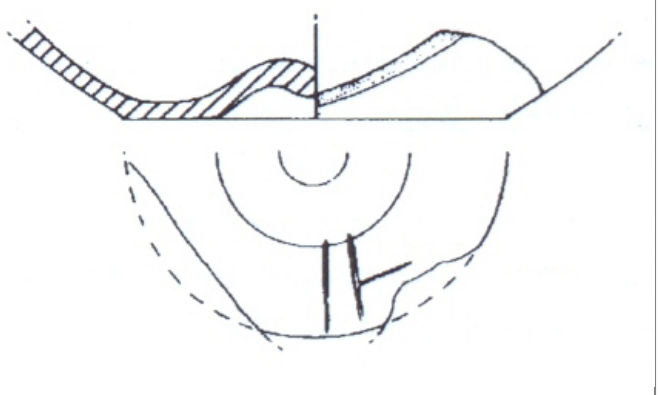
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**ban**
APARATO CRÍTICO:	***ban***, **bal** ed. princeps, **oba** Blanco (alternativa), **nba** Jordán (alternativa)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Jordán 2019		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** CELTIBERICO	
SIGNARIO: CELTIBERICO W.		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esgrafiado *ante cocturam*. La lectura que da la *editio princeps* sería en dirección levógira, leyendo el grafito desde el exterior del vaso hasta el centro del umbo. El editor considera que el grafito ha sido efectuado por el alfarero, dado que el grafito se ha hecho antes de la cocción. Blanco, con dudas, propone una lectura como **oba**, leída desde el centro del umbo hacia el exterior, en la que se olvidó escribir uno de los trazos verticales de la **o**. Jordán propone otra lectura con dos alternativas, prefiriendo **ban** a **nba** (v. [VA.02.21]).		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	s. I a.C.
CRIT. DAT.:	Arqueológicos.
CONTEXTO HALLAZGO:	El objeto se halló en posición secundaria en la necrópolis de Las Ruedas de Pintia (IIAQ/50).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de recipiente vacceo de pasta anaranjada/grisácea realizado a torno con grafito precocción sobre el fondo externo.

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Sanz 1997, 154, nº. 208, fig. 155, fig. 154/208, 357-358
BIBL. FILOL.:	Blanco 2011, 184-185, n. 6; Jordán 2014b, 295, 2.4.6; Jordán 2019, 412
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 184.