Citación: BDHespSG.01.02, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: SG.01.02

CABECERA			
REF. MLH:	K	**YACIMIENTO:**	Cauca, Coca
MUNICIPIO:	Coca	**PROVINCIA:**	Segovia
N. INV.:	Colección particular	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ALF	**REVISORES:**	CJC
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	Vid. comentario
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Blanco 2011 y Jordán 2014b	**SEPARADORES:** CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	**LENGUA:** INDET.
SIGNARIO: Indet.	**METROLOGÍA:** carece?
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	En esta ficha englobamos ocho grafitos procedentes de este yacimiento, dado que su valor grafemático es muy dudoso. Más bien parece tratarse, en todos los casos, de marcas de propiedad y en algún caso incluso metrológicas. Los grafitos 1, 2 y 4 son los que más se asemejan a un signo paleohispánico. Sin embargo, el hecho de que la diferencia entre los dos primeros y el último sea el número de trazos paralelos, dos en los primeros, tres en el tercero, sugieren una posible marca metrológica. El editor muestra discrepancia en sus interpretaciones, ofreciendo diferentes explicaciones para cada uno de ellos. En el caso del primero se ofrece una lectura como **o** meridional; en el segundo, como una **o** de largo travesaño; mientras que el tercero está interpretado como una **ti**. El número 3 no parece ni siquiera un grafito, dado que sólo se conserva un mínimo y posible trazo inciso, sin forma alguna.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	desconocido
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	varios: excavación, casual
DATACIÓN:	I a.C.
CRIT. DAT.:	arqueólogicos y epigráficos
CONTEXTO HALLAZGO:	La pieza n. 1 y 3 se hallaron en el área de Los Azafranales. La n.2 y 4 en Tierra de las Monedas II (Nivel II y fuera de contexto, respectivamente).

	La n. 3: se halló de forma casual durante la instalación de una caldera subterránea de gasóleo en el Centro Municipal de Jubilados. La n. 5: también, de forma casual, al vaciar un solar de la calle Valdenebro, nº 28. El n. 1 y 2 procedentes del Castro del Mercado, en la zona del poblado.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Varios fragmentos cerámicos con un grafito inciso postcocción. El n. 1 es cerámica común; los nos. 2 y 3 y 1 del Castro de Cuesta del Mercado son cerámica gris bruñida imitando vasos argénteos; nos. 4, 5 y 6, y 2 del Castro de Cuesta del Mercado, son cerámica anaranjada a torno.

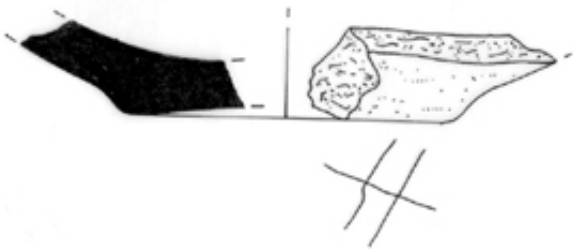
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Blanco 2011, 197-205, n. 1-6 y 1-2, figs. 24-32
BIBL. FILOL.:	Blanco 2010, 255 (para n. 1); Jordán 2014b, 298-300, 2.6.1-.6, 2.7.1-.2, figs. 15-22; Jordán 2019, 417-418
BIBL. ARQUEOL.:	Bellido Blanco 2012

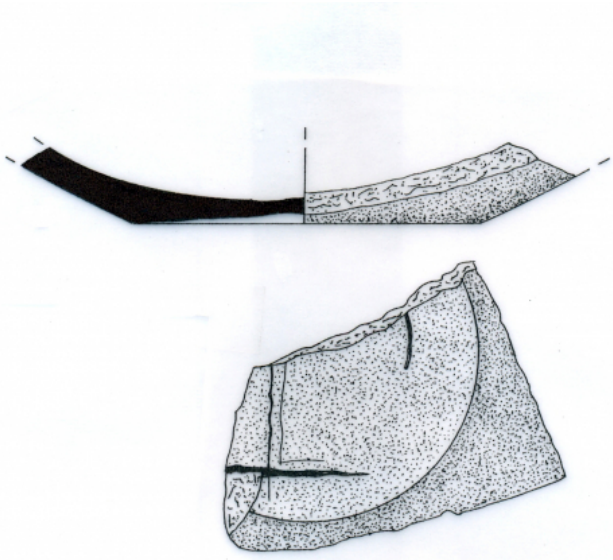
ILUSTRACIONES



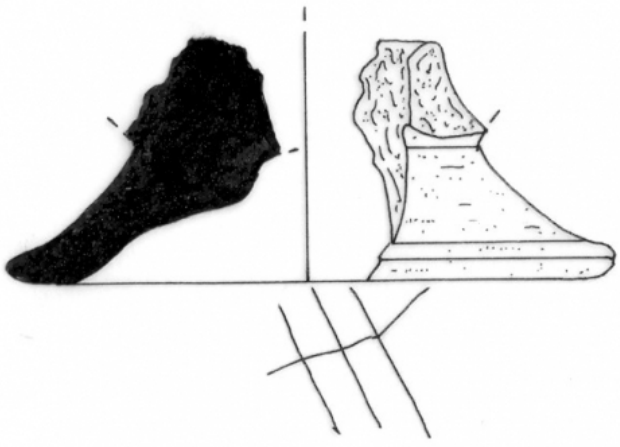
Créditos: Foto: Blanco 2011, 197.



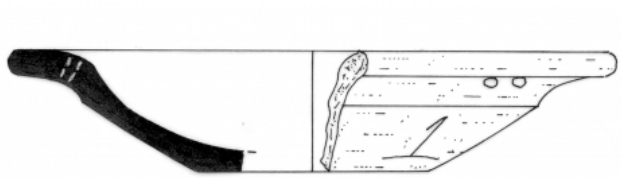
Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 198.



Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 199.



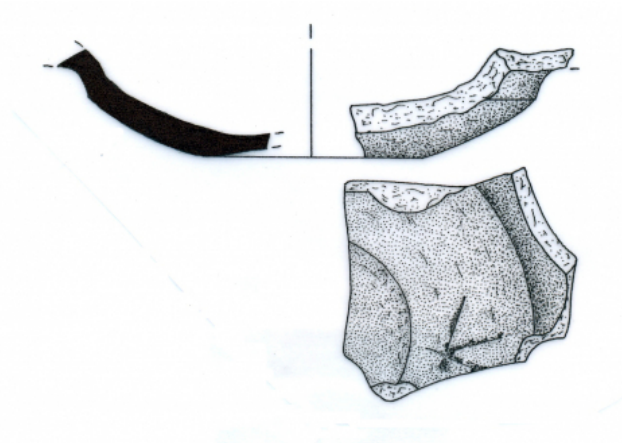
Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 200.



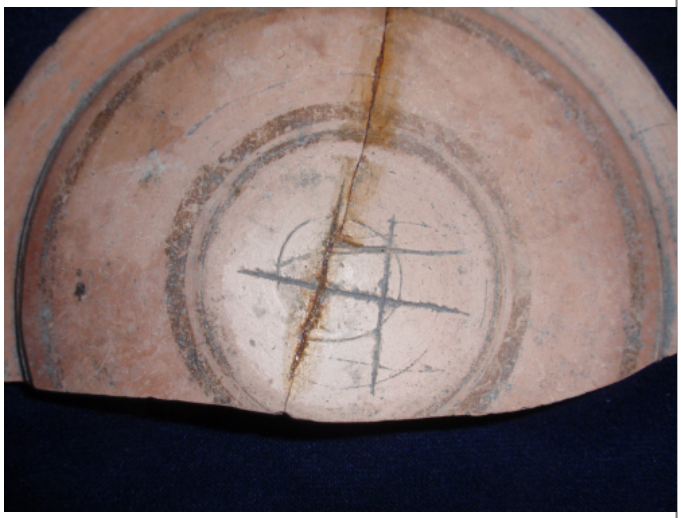
Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 201.



Créditos: Foto: Blanco 2011, 202.



Créditos: Dibujo: Blanco 2011, 204.



Créditos: Foto: Blanco 2011, 205.