Citación: BDHespT.03.03, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: T.03.03

CABECERA			
REF. MLH:	C.35.	**YACIMIENTO:**	El Vilar
MUNICIPIO:	Valls	**PROVINCIA:**	Tarragona
N. INV.:	Institut d'Estudis Vallencs (Valls)	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ática de barniz negro
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Pátera
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	4,8 H x 11,7 (diám. base)
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	Long. 9,3 cm	**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	16	**H. MÍN. LETRA:**	11
CONSERV. EPG:	Completa	**CONS. ARQ:**	B
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	VSV, NMM
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ	**REVISORES ARQ.:**	VSV, DMC

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	kaŕaniśaŕen
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed. princeps		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** Carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El texto es **gaŕaniśaŕen**, que podría ser un grafito de propiedad de esquema NP + en, con **gaŕaniśaŕ** como posible nombre de persona y el morfema -**en** como marca de genitivo (cf. Moncunill y Velaza, 2019: 252). Para Panosa, el nombre sería ibérico, **gaŕaniś**, formado por **kaŕ** y **aniś**, en el supuesto de que el morfema final **-aŕ-en** sea una variante de **-ar-en**, pero que para otros investigadores no existe (Rodríguez Ramos, 2005: 221; Ferrer i Jané 2024). Para Faria (2016: 159–160; 2017: 85), **gaŕaniś** o **kaŕaniś** sería un nombre céltico *Caranis, Garanis* o *Granis*, suponiendo que estuviera relacionado con *Carania*. *Caranus, Granius* o *Grannicus* (Delamarre, 2007: 57, 105 y 215). Este investigador (Faria, 2020: 56) también contempla la posibilidad de que el morfema final sea sólo -**en** y el nombre **gaŕaniśaŕ**, pero también lo interpreta como un nombre galo: *Garanisar(os). En la primera hipótesis, Moncunill y Velaza (2019: 276) consideran que la segmentación correcta sería **gaŕa + niś,** relacionando el primero formando con, **kaŕate** (HER.02.33), interpretado tradicionalmente como nombre galo, mientras que el segundo formante podría ser **niś** (Untermann, 1990: núm. 93; Rodríguez Ramos, 2014: núm. 103). En el segundo supuesto, también consideran la posible segmentación **gaŕa–niśaŕ** (Velaza, 2016, n. 7.2.). Desde el punto de vista ibérico, también sería posible identificar un formante ibérico **śar** y por tanto aislar un primer elemento **gaŕani(s)** bien ibérico, pero poco común, o bien tal y como se ha propuesto tal vez de origen galo.		
OBSERV.	Por la cronología supuesta, todo apunta a que el tipo de escritura usada es la		

PALEOGRÁFICAS:	dual, a pesar de la ausencia de variantes complejas significativas y de dualidades explícitas. Sin embargo, hay que recordar que tanto la inscripción de la tortera, como la del vaso caliciforme podrían estar usando la escritura no-dual y son, aparentemente, del momento de destrucción a finales del s. III a. Esta pátera también lleva una inscripción fenicia, en concreto un signo alef de tradición gráfica púnica realizado por alguien acostumbrado a escribir con tinta, lo que explicaría los trazos curvilíneos que adornan el signo. La inscripción es anterior a la inscripción ibérica y, probablemente, fue realizada durante el proceso de comercialización del producto, aunque al tratarse de una sola letra su interpretación no está clara, tanto puede ser la inicial de un nombre de persona, como una marca relativa a un lote de productos (Zamora 2019, 64, nota 45).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	2007-2008
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglo IV a.C.
CRIT. DAT.:	Soporte: tipología cerámica.
CONTEXTO HALLAZGO:	La inscripción se encontró en el sector oeste del yacimiento, proveniente de uno de los niveles de destrucción de una de las habitaciones de una casa del yacimiento. La casa se encontraba aprovechando la muralla, en batería junto con otras del mismo estilo.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Se trata de un fragmento de pátera de barniz negro ático que procede de la campaña de excavaciones de los años 2007-2008 en el solar anexo al CEIP Eugeni d'Ors (Pallejà y Vilalta, 2010). Por el tipo de soporte podría ser la inscripción de cronología más antigua del Vilar de Valls quizás ya del s. IV a. En cualquier caso, procede de un nivel de destrucción de finales del s. III aC (Panosa, 2015: 32), por tanto, cabe suponer que tuvo una vida larga.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Panosa 2015, 32-33 n.º 5
BIBL. FILOL.:	Faria 2016a, 159-160; Velaza 2016, n.º 6.2, fig. 19; Faria 2017, 85; Moncunill - Velaza 2019, 276; Ferrer i Jané 2024c
BIBL. ARQUEOL.:	Fabra et alii 2013, 247
ILUSTRACIONES	







