

Citación: BDHespV.15.03, consulta: 19-02-2026

Ref. Hesperia: V.15.03

CABECERA			
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Meca
MUNICIPIO:	Ayora	PROVINCIA:	Valencia
N. INV.:	Museo Municipal "Casa Alamanzón" de Utiel (Valencia)	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	TIPO:	Ibérica común
SOPORTE:	óstrakon	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	DEXTROGIRA	NÚM.	1
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	DIMENSIONES	1,8 x 2,1 x 0,4 (grosor)
NÚM. LÍNEAS:	1	OBJETO:	
H. MÍN. LETRA:	5	H. MÁX. LETRA:	7
REVISORES:	ALF	RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	utalbi		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.:	Ed. princeps	SEPARADORES:	CARECE
NÚM. TEXTOS:	1	 LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO:	MERIDIONAL	METROLOGÍA:	carece?
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>Parece que el texto está completo.</p> <p>El texto representa una palabra, utalbi, que podría segmentarse como utal y bi. bi aparece como elemento final aislado en la leyenda monetaria biúrbi (Mon.02). Este elemento es también uno de los posibles numerales ibéricos, concretamente el número dos.</p> <p>Para utal existen como paralelos utan, texto rupestre del abrigo Tarragón, o udarmí en una inscripción pintada de Liria (V.06.028).</p> <p>Si, por otra parte, bi fuera numeral, utal podría ser una variante de la unidad de medida de peso otar que aparece abreviada como o en las expresiones metroológicas.</p>		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	<p>Las variantes de los signos empleadas son, según De Hoz 2011a: u2, ta2, 11 y bi1. Este último signo solapa su trazo superior izquierdo con el signo anterior.</p>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	DESCONOCIDO		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Insegura: siglo III a.C.		
CRIT. DAT.:	Tipología cerámica y contexto arqueológico.		
CONTEXTO HALLAZGO:	El objeto se encontró junto al extremo de la meseta superior del cerro. La pieza pertenecía a una colección particular, pero hoy en día se encuentra en el Museo Municipal "Casa Alamanzón" de Utiel (Valencia).		
OBSERVACIONES	Fragmento de cerámica común ibérica. Contiene inscripción ibérica.		
ARQUEOL.:			
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané et alii 2015, 170-172		
ILUSTRACIONES			



Créditos: Foto: Ferrer i Jané et alii 2015