



Citación: BDHespCR.01.10, consulta: 20-02-2026

Ref. Hesperia: CR.01.10

CABECERA			
REF. MLH:	M	YACIMIENTO:	Alarcos
MUNICIPIO:	Ciudad Real	PROVINCIA:	Ciudad Real
N. INV.:	Museo Provincial de Ciudad Real; N. Inv.: A-97-Al-24-III-2313	OBJETO:	C
TIPO YAC.:	SANTUARIO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	LEVOGIRA
ESCRITURA:			
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	VOTIVO
INSCRIPCIONES:			
DIMENSIONES	6,1 x 11,3 x 18,1 x	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO:	0,6-1,1 (grosor)		
CONSERV. EPG:	incompleto a izquierda	RESPONS EPIGR:	ALF
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	[nen]		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: ed. princeps		SEPARADORES:	dos rayas
NÚM. TEXTOS: 1		LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO: MERIDIONAL		METROLOGÍA:	carece
OBSERV.	El grafito se sitúa en el galbo.		
EPIGRÁFICAS:	El final en -en que se conserva en la secuencia de la inscripción se interpreta como un "genitivo" ibérico. Por lo tanto, el texto podría hacer referencia a un NP terminado en -n (tipo atin, betin...).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	Desconocido		
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Siglo IV - I a.C.		
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.		
CONTEXTO	La pieza procede del sector Alcazaba (v. CR.01.01).		
HALLAZGO:			
OBSERVACIONES	Fragmento de tinajilla con borde exvasado, con labio semiplano, cuello cóncavo y galbo entrante, con pasta anaranjada y desgrasantes finos y medios. Presenta decoración pintada en el borde y el galbo, con una banda de engobe anaranjado con una línea de pintura rojo-vinosa. Contiene un grafito paleohispánico en la parte engobada del galbo.		
ARQUEOL.:			
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Fernández Rodríguez - Luján 2013, 63, n. 26, fig. 35		
BIBL. FIOL.:	Luján 2013, 112-113, fig. 5		

