Citación: BDHespV.14.03, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: V.14.03

CABECERA			
REF. MLH:	F.19.	**YACIMIENTO:**	La Carencia
MUNICIPIO:	Turís / Torís	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 23829	**OBJETO:**	P
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	**TIPO:**	
SOPORTE:	LAMINA/PLANCHA	**FORMA:**	Rectangular
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:		**DIMENSIONES OBJETO:**	4 x 4,7 x 0,1
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	4
H. MÁX. LETRA:	6	**H. MÍN. LETRA:**	8
CONSERV. EPG:	Incompleto en sus cuatro extremos	**CONS. ARQ:**	R
RESPONS EPIGR:		**REVISORES:**	ISC
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	[-----] [---]iŕ:ạ IIIIIIIII[---] [---]takebe:kan[---] [---]alir:ikaku[---] [---]bankoṭụṛ:**++**[---] [-----]
APARATO CRÍTICO:	**++**, **tul** Velaza 2013 (altern.), **tun** Velaza 2013 (altern.), **al** Velaza 2013 (altern.), **atu** Velaza 2013 (altern.), **s** Velaza 2013 (altern.)

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: Ed. princeps		**SEPARADORES:** DOS PUNTOS	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** trazos verticales precedidos de a	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento rectangular de una lámina de plomo, mutilada en sus cuatro extremos. Está parcialmente doblada y únicamente inscrita en una de sus caras. Se conservan cuatro líneas de texto incompletas en su inicio y final. En la priemera se reconoce una indicación numeral compuesta de 9 trazos verticales precedidos de **a**, que es un signo del semisilabario que se emplea con valor metrológico (MLH III-1: §437). En la tercera línea puede reconstruirse [**ś**]**alir**, término del léxico común, bien documentado en plomos y monedas y cuyo significado debe buscarse en el campo semántico del comercio y la economía, habiéndose propuesto traducirlo como dinero o plata (MLH III-1, § 579). El resto de términos también se encuentran mutilados, por lo que no puede realizarse ningún comentario firme sobre ellos, razón por la que el editor se limita a señala que [---]**bankoṭụṛ** recuerda a **ban : kutur** (AUD.05.38a) y		

	bankuturiŕaker (V.06.008). Hay cuatro líneas verticales incisas que se sobreponen a los signos y que parecen haberse usado para cancelar el texto.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El editor remarca el uso del alógrafo **be**8, cuyo uso Rodríguez Ramos 2004, 140, ubica entre el último cuarto del siglo III y el primero del II a. C. También el uso de una variante marcada como **ke**5.
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Desconocida
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Finales del s. III o comienzos del II a.C.
CRIT. DAT.:	Velaza (2013) utiliza como argumento para la datación el uso del alógrafo **be**8 (*vid*. Rodríguez Ramos 2004, 140)
CONTEXTO HALLAZGO:	Carece de contexto estratigráfico. Solo se conoce que procede de La Carencia y que ingresó en el Museo de Prehistoria de Valencia, junto con otros dos plomos, V.14.02 y V.14.03, todos ellos editados por J. Velaza 2013.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Velaza 2013;
BIBL. FILOL.:	Velaza 2013a; Sabaté 2016, 50, n. 11
BIBL. ARQUEOL.:	Albiach 2013;
ILUSTRACIONES	



Créditos: Velaza 2013



Créditos: Foto: Museu de Prehistòria de València_Depósito: Museu de Prehistòria de València