Citación: BDHespV.06.103, consulta: 04-10-2026

Ref. Hesperia: V.06.103

CABECERA			
REF. MLH:	F.13	**YACIMIENTO:**	El Tossal de Sant Miquel
MUNICIPIO:	Liria / Llíria	**PROVINCIA:**	Valencia
N. INV.:	Museu de Prehistòria de València; N. Inv.: 13471	**OBJETO:**	CD
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Ibérica pintada
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Desconocida
TÉCNICA:	PINTADO	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**TIPO EPÍGRAFE:**	INDET.
DIMENSIONES OBJETO:	6,9 x 17 x 0,5 (grosor pared) x 1,7 (grosor borde)	**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	25	**CONSERV. EPG:**	¿incompleto a la izquierda?
RESPONS EPIGR:	ALF		

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	ka o]ka

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: López Fernández 2016a	**SEPARADORES:** CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	**LENGUA:** IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	**METROLOGÍA:** carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Un único signo pintado conservado sobre el arranque de la pared, y bajo el borde, de un vaso ibérico. El fragmento está incompleto a la izquierda del signo, aunque con una distancia considerable, como para pensar en la existencia de más signos. Si el epígrafe hubiera sido más largo, la separación entre los signos sería amplia.

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	agosto de 1934
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Finales s. III - s. II a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico.
CONTEXTO HALLAZGO:	El fragmento fue encontrado en el departamento 14 que junto a los departamentos 12 y 13 parece formar un reciento cultual. El departamento 14 se interpreta como capilla o *sancta sanctorum* por la presencia de un monolito central que podría ser un pilar o betilo con carácter cultual (Bonet 1995, 100).
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de borde con arranque de pared de cerámica ibérica con un signo ibérico pintado conservado bajo el borde (LIRIA XLVI).

ILUSTRACIONES

Créditos: Museu de Prehistòrica de València_sept2014_Foto: ALF

Créditos: Museu de Prehistòrica de València_sept2014_Foto: ALF