



Citación: BDHespPYO.07.44, consulta: 20-02-2026

Ref. Hesperia: PYO.07.44

CABECERA			
REF. MLH:	B.23.	YACIMIENTO:	Osséja Z3
MUNICIPIO:	Osséja	PROVINCIA:	Pyrénées-Orientales
N. INV.:	In situ	OBJETO:	R
TIPO YAC.:	INDETERMINADO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PIEDRA	SOPORTE:	PARIETAL/RUPESTRE
TÉCNICA:	INCISION	DIRECCIÓN	DEXTROGIRA
ESCRITURA:			
NÚM.	1	TIPO EPÍGRAFE:	INDET.
INSCRIPCIONES:		CONSERV. EPG:	R
NÚM. LÍNEAS:	1	RESPONS EPIGR:	JFJ
CONS. ARQ:	R		
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	kutur		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
SEPARADORES:	CARECE	NÚM. TEXTOS:	1
LENGUA:	IBERICO	SIGNARIO:	LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	El elemento kutur es un elemento muy común para el cual existe cierta unanimidad al considerar que es un sustantivo (Rodríguez Ramos 2005, 60; Orduña 2006, 90) y para la que se ha propuesto (Ferrer i Jané 2014b) que fuese la secuencia de los dos primeros signos del abecedario ibérico, kutu , a la que se habría agregado el morfema r característico de algunos de los sustantivos ibéricos. Inicialmente, el significado de kutur puede haber estado estrictamente en el campo semántico de la escritura, por ejemplo "texto", "escritura" o "inscripción", pero podría extenderse a los actos cultuales o votivos, puesto que es habitual la presencia de abecedarios en las inscripciones rupestres. El elemento kutur aparece en otras inscripciones rupestres de La Cerdanya en un texto de Osséja (Ferrer i Jané 2017, tabla 1, nº 31), y en dos inscripciones, aun inéditas, una en Latour-de-Carol (Ferrer i Jané 2017, tabla 1, nº 23. P1) y la otra en Osséja (Ferrer i Jané 2017, tabla 1, nº 30), mientras que la forma kutun se usa en otras dos inscripciones de Osséja (Ferrer i Jané 2017, tabla 1, nº 8 y nº 40).		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	08/2017		
CIRCUNSTANCIAS	PROSPECCION		
HALLAZGO:			
CRIT. DAT.:	Paleográficos genéricos.		
BIBLIOGRAFÍA			
ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané 2018e, nº 43		
ILUSTRACIONES			

