Citación: BDHespGI.17.08, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: GI.17.08

CABECERA			
REF. MLH:	C.	**YACIMIENTO:**	Montbarbat
MUNICIPIO:	Lloret de Mar	**PROVINCIA:**	Girona
N. INV.:	E1-1336	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Gris de la costa catalana
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Jarrita bitroncocónica
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	LEVOGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	1	**H. MÍN. LETRA:**	0,8
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	M
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ	**REVISORES ARQ.:**	DMC

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**li**
APARATO CRÍTICO:	***li***, **bel** FiJ alternativa

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: E.		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:**	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Esgrafiado probablemente incompleto por ambos lados en la pared exterior de una jarrita bitroncocónica de cerámica gris de la costa catalana con una sola asa vertical al inicio del cuerpo y que lleva tres bandas paralelas muy degradadas de pintura blanca (MARTÍN, 1976: 155, fig. 12). El primer signo podría ser un **l1**, mientras que el segundo podría ser una de las formas arcaicas de **be**, entre **b7** y **b8**. Esta lectura sólo tendría sentido si fuera de derecha a izquierda en contra de lo habitual:]**bel**. El elemento **bel** podría ser la forma abreviada del formante antroponímico **bels** o de **beleś**, entre otros. Si el trazo de más a la derecha no se acabara confirmando, podría ser parte de la fractura, también se podría pensar en una forma del estilo de **i3** y por tanto la lectura sería **li**[.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:			

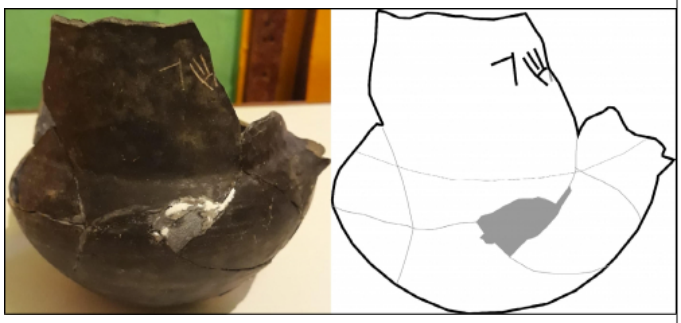
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	1987-2013
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Siglo IV a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico: estratigrafía.
CONTEXTO	Aparecida en la UE 300, a tocar de la muralla.

HALLAZGO:	
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	

BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané - Vilà 2020
BIBL. FILOL.:	
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: JFJ