Citación: BDHespGI.00.01, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: GI.00.01

CABECERA			
REF. MLH:	C.	**YACIMIENTO:**	Desconocido
MUNICIPIO:	Comarca del Alt Empordà	**PROVINCIA:**	Girona
N. INV.:	Col·lecció Guerra (Roses)	**OBJETO:**	I
TIPO YAC.:	PECIO		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLOMO	**TIPO:**	
SOPORTE:	Cepo de ancla	**FORMA:**	
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	2	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	INDET.	**DIMENSIONES OBJETO:**	11 x 70 x 8
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:	3,5 x 14 cm	**NÚM. LÍNEAS:**	2
H. MÁX. LETRA:	3,5	**H. MÍN. LETRA:**	3,5
CONSERV. EPG:	B	**CONS. ARQ:**	B
RESPONS EPIGR:	JFJ	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:	JFJ	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	a) baitolo b) baitolo
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: E	**SEPARADORES:** CARECE
NÚM. TEXTOS: 2	**LENGUA:** IBERICO
SIGNARIO: LEVANTINO	**METROLOGÍA:**

OBSERV. EPIGRÁFICAS:

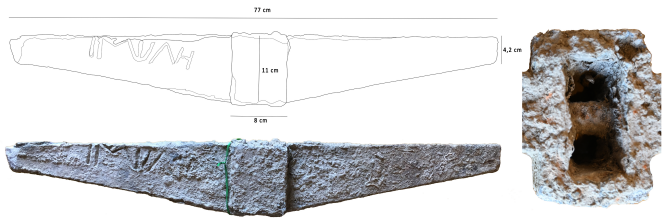
A pesar de que se reproduce el mismo texto que aparece en las leyendas monetales, se aprecían diferencias con respecto a la paleografía de las leyendas conocidas. En todo caso, al tratarse de los signos correspondientes al signario no-dual, todas las formas de esta época son muy parecidas y las diferencias apreciadas son de detalle.

Los paralelos griegos de inscripciones sobre anclas corresponden mayoritariamente a divinidades o a epítetos de éstas, mientras que los latinos mayoritariamente indican el nombre del armador. En el caso de que aparezca una divinidad, se considera que este es el nombre de la nave. Los nombres de naves también pueden ser de origen geográfico, por lo que podria ser nuestro caso, puesto que **baitolo** podría corresponder tanto a la ciudad como al río cercano, por ser el probablemente puerto base de la nave. En este último caso se podría tener en cuenta que en muchas culturas los ríos están divinizados y tienen una divinidad homónima, aunque en el caso ibérico aun no está comprobado. Se puede descartar que **baitolo** corresponda al nombre del armador, puesto que no parece que ni **bai** ni **tolo** sean formantes habituales de antropónimos ibéricos, sino que más bien lo son de topónimos. La posibilidad de que el armador correspondiera a la autoridad pública responsable de las emisiones monetales no cuenta de momento con ningún

	paralelo.
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Antes de 1978
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	DESCONOCIDO
DATACIÓN:	Siglo I a.C.
CRIT. DAT.:	Paleográfico: signario no dual característico de los ss. II-I aC Històrico/Arqueològico: Fundación de **baitolo**/*Baetulo* a principios del s. I aC y primeras evidencias de comercio del vino layetano a mediados de s. I aC. Emisiones de **baitolo** de la primera mitad del s. I aC
CONTEXTO HALLAZGO:	Compra a pescadores coraleros
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Ferrer i Jané - Sinner 2019
BIBL. FILOL.:	
BIBL. ARQUEOL.:	Sinner - Ferrer i Jané 2020
ILUSTRACIONES	



Créditos: JFJ - AGS



Créditos: JFJ - AGS