




Citación: BDHespAB.03.05A, consulta: 28-05-2026

## Ref. Hesperia: AB.03.05A

CABECERA	
<b>REF. MLH:</b> G.	<b>YACIMIENTO:</b> Libisosa
<b>MUNICIPIO:</b> Lezuza	<b>PROVINCIA:</b> Albacete
<b>N. INV.:</b> Nº inv. 18045	<b>OBJETO:</b> CS
<b>TIPO YAC.:</b> HABITAT	
GENERALIDADES	
<b>MATERIAL:</b> CERAMICA	<b>SOPORTE:</b> RECIPIENTE
<b>FORMA:</b> Ánfora-tinaja	<b>TÉCNICA:</b> IMPRESO
<b>DIRECCIÓN:</b> DEXTROGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b> 1
<b>ESCRITURA:</b>	<b>CONSERV. EPG:</b> B
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b> FIRMA ARTES.	
<b>RESPONS EPIGR:</b> JGC	
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
<b>TEXTO:</b> anbinen	
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
<b>FTE. LEC.:</b> Uroz Rodríguez - Velaza 2019, nº 3.1	<b>SEPARADORES:</b> CARECE
<b>NÚM. TEXTOS:</b> 1	<b>LENGUA:</b> IBERICO
<b>SIGNARIO:</b> MERIDIONAL	
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>Sello en el hombro de una ánfora tinaja completa. El texto se halla íntegro y buenas condiciones de lectura, lo que ayuda a la lectura de otros sellos con el mismo texto en peores condiciones de conservación. Se conservan siete sellos con el mismo o parecido texto. Tres de ellos (este y los ejemplares AB.03.06 y .07) presentan escritura dextrorsa y pueden haber sido realizados con la misma estampilla. Signario meridional.</p> <p>Es posible analizar la secuencia <b>anbinen</b> como NP compuesto de los elementos <b>an</b> (MLH III §7.10) y <b>bin</b> (MLH III §7.40, Rodríguez Ramos 2014, nº 47) más el sufijo frecuente <b>-(e)n</b>. Cf. varios ejemplares de <b>binen</b> en Azaila.</p>
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
<b>FECHA HALLAZGO:</b> 1998	
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	EXCAVACION
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Sector 3, dpto. 14
<b>OBSERVACIONES ARQUEOL.:</b>	Las ánforas-tinajas halladas en gran número en Libisosa son recipientes de almacenaje de gran tamaño (hasta 100 litros), de pareces y estructura no adecuadas para el transporte. Los sellos que presentan deben haber sido estampados en el yacimiento y no proceder de productores externos (Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 225-6).
BIBLIOGRAFÍA	
<b>ED. PRINCEPS:</b>	Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 217, nº 3.1
ILUSTRACIONES	
	
Créditos: Uroz Rodríguez, Paleohispanica 19,	

2019, p. 218, fig. 4