Citación: BDHespAB.03.06, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: AB.03.06

CABECERA			
REF. MLH:	G.	**YACIMIENTO:**	Libisosa
MUNICIPIO:	Lezuza	**PROVINCIA:**	Albacete
N. INV.:	Nº inv. 151134	**OBJETO:**	CS
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Ánfora-tinaja
TÉCNICA:	IMPRESO	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:		**DIMENSIONES OBJETO:**	
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	
H. MÁX. LETRA:		**H. MÍN. LETRA:**	
CONSERV. EPG:		**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	JGC	**REVISORES:**	
RESPONS ARQUEOL.:		**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	[anbi]nen
APARATO CRÍTICO:	

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: ed. princeps	**SEPARADORES:** CARECE
NÚM. TEXTOS: 1	**LENGUA:** IBERICO
SIGNARIO: MERIDIONAL	**METROLOGÍA:**
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Sello en un fragmento de ánfora-tinaja, mutilado por ambos extremos, de modo que afecta a los signos. Solo se conservan tres signos -**nen**-, de los cuales está entero solo la **e**. Los editores estiman que el sentido de la escritura es sinistrorso, probablemente por el hecho de que en el lado izquierdo parece percibirse el inicio de la curva que cierra la cartela, pero las **n** tienen una forma dextrorsa. Este sello debía contener el mismo texto que el proporcionado por los tres sellos AB.03.05, ya que de un modo y otro, termina en -**en**, a diferencia de los sellos AB.03. 07y .08 que terminan en -**e**. Es posible analizar la secuencia **anbinen** como NP compuesto de los elementos **an** y **bin(e)** más el sufijo frecuente -**(e)n**; cf. AB.03.05A
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	2016
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	
CRIT. DAT.:	
CONTEXTO HALLAZGO:	Sector 1b, ambiente 10.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Las anforas-tinajas halladas en gran número en Libisosa son recipientes de almacenaje de gran tamaño (hasta 100 litros), de pareces y estructura no adecuadas para el trasporte. Los sellos que presentan deben haber sido

	estampados en el yacimiento y no proceder de productores externos (Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 225-6).

BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 217, nº 3.4, fig. 7
BIBL. FILOL.:	
BIBL. ARQUEOL.:	

ILUSTRACIONES



Créditos: Uroz Rodríguez - Hernández, Paleohispanica 19, 2019, p. 218, fig. 7