

Citación: BDHespAB.03.06, consulta: 19-02-2026

Ref. Hesperia: AB.03.06

CABECERA								
REF. MLH:	G.	YACIMIENTO:	Libisosa					
MUNICIPIO:	Lezuza	PROVINCIA:	Albacete					
N. INV.:	Nº inv. 151134	OBJETO:	CS					
TIPO YAC.:	HABITAT							
GENERALIDADES								
MATERIAL:	CERAMICA	SOPORTE:	RECIPIENTE					
FORMA:	Ánfora-tinaja	TÉCNICA:	IMPRESO					
NÚM.	1	RESPONS EPIGR:	JGC					
INSCRIPCIONES:								
TEXTO Y APARATO CRÍTICO								
TEXTO:	[anbi]nen							
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA								
FTE. LEC.: ed. princeps								
NÚM. TEXTOS: 1								
SIGNARIO: MERIDIONAL								
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	<p>Sello en un fragmento de ánfora-tinaja, mutilado por ambos extremos, de modo que afecta a los signos. Solo se conservan tres signos -nen-, de los cuales está entero solo la e. Los editores estiman que el sentido de la escritura es sinistrorso, probablemente por el hecho de que en el lado izquierdo parece percibirse el inicio de la curva que cierra la cartela, pero las n tienen una forma dextrorsa.</p> <p>Este sello debía contener el mismo texto que el proporcionado por los tres sellos AB.03.05, ya que de un modo y otro, termina en -en, a diferencia de los sellos AB.03. 07y .08 que terminan en -e.</p> <p>Es posible analizar la secuencia anbinen como NP compuesto de los elementos an y bin(e) más el sufijo frecuente (e)n; cf. AB.03.05A</p>							
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO								
FECHA HALLAZGO:	2016							
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION							
CONTEXTO HALLAZGO:	Sector 1b, ambiente 10.							
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	<p>Las anforas-tinajas halladas en gran número en Libisosa son recipientes de almacenaje de gran tamaño (hasta 100 litros), de pareces y estructura no adecuadas para el transporte. Los sellos que presentan deben haber sido estampados en el yacimiento y no proceder de productores externos (Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 225-6).</p>							
BIBLIOGRAFÍA								
ED. PRINCEPS:	Uroz Rodríguez - Velaza 2019, 217, nº 3.4, fig. 7							
ILUSTRACIONES								



Créditos: Uroz Rodríguez - Hernández,
Paleohispanica 19, 2019, p. 218, fig. 7