



Citación: BDHespNA.04.03, consulta: 20-02-2026

## Ref. Hesperia: NA.04.03

CABECERA	
REF. MLH:	I8
MUNICIPIO:	Pamplona
OBJETO:	C
GENERALIDADES	
MATERIAL:	CERAMICA
TÉCNICA:	INCISION
NÚM. INSCRIPCIONES:	1
DIMENSIONES	4 diam
OBJETO:	
H. MÁX. LETRA:	10
RESPONS EPIGR:	JGC
TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	bor[---
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA	
FTE. LEC.: Ed. princeps	NÚM. TEXTOS: 1
LENGUA: INDET.	SIGNARIO: LEVANTINO
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	Fragmento del pie de una taza de tradición celtibérica. El texto, esgrafiado tras la cocción, está roto por su parte derecha. Aunque la lectura de los dos signos conservados es clara, no son diagnósticos para atribuir el texto a un signario celtibérico o ibérico. De igual modo, la brevedad del texto hace difícil establecer una atribución lingüística. El elemento <b>bor</b> está atestiguado como formante de nombres personales ibéricos ( <b>arkebor</b> , <b>eikebor</b> ), aunque al parecer siempre en segunda posición del compuesto onomástico. En el corpus onomástico aquitano contamos como nombres autónomos con <i>Borsus</i> y <i>Bortossi</i> (gen.).
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
CIRCUNSTANCIAS	EXCAVACION
HALLAZGO:	
CONTEXTO	En un hoyo con cerámica celtibérica a mano y a torno, de entre los s. III y s
HALLAZGO:	II.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	García-Barberena et al. 2015
BIBL. FILOL.:	Gorrochategui 2024, 349

