



Citación: BDHespAB.01.04, consulta: 23-07-2024

## Ref. Hesperia: AB.01.04

CABECERA			
<b>REF. MLH:</b>	G.16.04	<b>YACIMIENTO:</b>	Abengibre
<b>MUNICIPIO:</b>	Abengibre	<b>PROVINCIA:</b>	Albacete
<b>N. INV.:</b>	MAN, Museo Arqueológico Nacional; N. Inv.: 38218 (en Gómez-Moreno: n. 18)	<b>OBJETO:</b>	V
<b>TIPO YAC.:</b>	HABITAT		
GENERALIDADES			
<b>MATERIAL:</b>	PLATA	<b>SOPORTE:</b>	RECIPIENTE
<b>FORMA:</b>	PLATO	<b>TÉCNICA:</b>	INCISION
<b>DIRECCIÓN ESCRITURA:</b>	LEVOGIRA	<b>NÚM. INSCRIPCIONES:</b>	1
<b>TIPO EPÍGRAFE:</b>	votivo?	<b>DIMENSIONES OBJETO:</b>	32,5 (diám.)
<b>NÚM. LÍNEAS:</b>	1	<b>H. MÁX. LETRA:</b>	8
<b>H. MÍN. LETRA:</b>	6	<b>RESPONS EPIGR:</b>	ENI
<b>REVISORES:</b>	ALF	<b>RESPONS ARQUEOL.:</b>	FFP
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
<b>TEXTO:</b>	aitur .kí. n : bitiaí		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
<b>FTE. LEC.:</b>	MLH	<b>SEPARADORES:</b>	RAYA
<b>NÚM. TEXTOS:</b>	1	<b>LENGUA:</b>	IBERICO
<b>SIGNARIO:</b>	MERIDIONAL	<b>METROLOGÍA:</b>	carece
<b>OBSERV. EPIGRÁFICAS:</b>	<p>La inscripción está incisa con trazos finos, siguiendo el borde.</p> <p>Exceptuando el separador, <b>bi</b> en lugar de <b>be</b> y el error de la <b>ka</b> al final, el texto es igual que AB.01.03. <b>aiturkin</b> lo interpreta de Hoz como un NP, al igual que en AB.01.03, con primer elemento <b>aitu</b> y segundo, <b>kin</b>, quizás variante meridional de <b>kine</b>.</p> <p><b>bitiaí</b>, y su variante <b>betiaí</b> aparecen en todos los textos de Abengibre.</p> <p>Quizás sea una palabra de fórmula dedicatoria. Para de Hoz en el texto se representa una fórmula votiva NP-<b>ar</b> + <b>betiaí</b>, en la que el NP podría ser el nombre del devoto que realiza la ofrenda a la divinidad.</p>		
<b>OBSERV. PALEOGRÁFICAS:</b>	<p>Letra pequeña.</p> <p>La interpunción, al igual que en AB.01.01D y AB.01.02, es una línea vertical recta.</p>		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
<b>FECHA HALLAZGO:</b>	1934		
<b>CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:</b>	HALLAZGO CASUAL		
<b>DATACIÓN:</b>	Insegura: siglo IV - principios s. III a.C.		
<b>CRIT. DAT.:</b>	Según MLH, no han sido expuestos con claridad. Almagro Gorbea (1978, 132b-133a) establece en su estudio una Subfase Pozo Moro IIA (que transcurre a lo largo de todo el siglo IV e inicios del III a.C.) en la que estarían representadas las sepulturas con cerámica ática y similares, el inicio del Cerro de los Santos con las mejores figuras y el tesoro de Abengibre.		
<b>CONTEXTO HALLAZGO:</b>	Para una descripción detallada del contexto del hallazgo véase la ficha AB.01.01a.		
<b>OBSERVACIONES</b>	Plato de plata que formaba parte de una tesaurización. Contiene una		

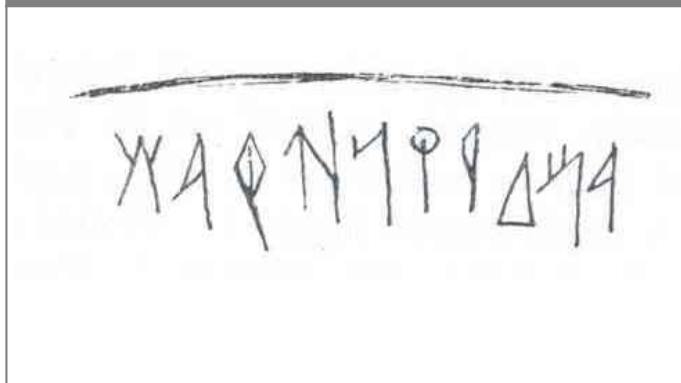


**ARQUEOL.:** inscripción en la escocia del borde del plato.  
 Dibujo en: Gómez-Moreno 1962, 53.  
 Para una descripción detallada del conjunto del tesoro véase la ficha AB.01.01a.

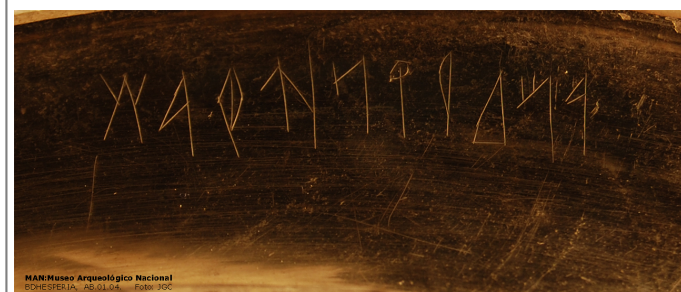
**BIBLIOGRAFÍA**

**ED. PRINCEPS:** Gómez-Moreno 1949, 112, XLI  
**BIBL. FILOL.:** Gómez-Moreno 1962, 53, n. XLI; De Hoz 1976, 299, 315; Ferrer i Jané 2010a  
**BIBL. ARQUEOL.:** General.; Martínez Santa-Olalla 1934; Millán y García de Cáceres 1946; Cabré 1947; Gómez-Moreno 1949a, 113, XL (= Gómez-Moreno 1949, 316-9); Maluquer 1968, 244; De Hoz 1976, 298-299, 315;  
 Sobre el hallazgo:; Sánchez Jiménez - Beltrán Villagrasa 1962, =; Beltrán Villagrasa 1972, 510-518; Olmos - Perea 1994; Almagro-Gorbea 1976-1978, 132-133;

**ILUSTRACIONES**



Créditos: BDHesperia\_JGC



Créditos: BDHesperia\_JGC



Créditos: Fotos: Red Digital Ceres

