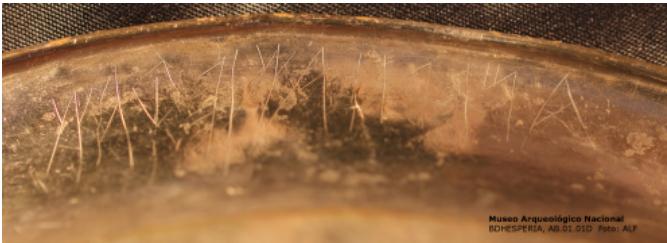


Citación: BDHespAB.01.01d, consulta: 20-02-2026

Ref. Hesperia: AB.01.01d

CABECERA			
REF. MLH:	G.16.01d	YACIMIENTO:	Abengibre
MUNICIPIO:	Abengibre	PROVINCIA:	Albacete
N. INV.:	MAN, Museo Arqueológico Nacional; N. Inv.: 38211	OBJETO:	V
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	PLATA	SOPORTE:	RECIPIENTE
FORMA:	PLATO	TÉCNICA:	INCISION
DIRECCIÓN	LEVOGIRA	NÚM.	+3
ESCRITURA:		INSCRIPCIONES:	
INSCRIPCIONES ADICIONALES:	AB.01.01a, AB.01.01b, AB.01.01c	TIPO EPÍGRAFE:	votivo?
DIMENSIONES	30,7 (diám.)	NÚM. LÍNEAS:	1
OBJETO:			
H. MÁX. LETRA:	18	H. MÍN. LETRA:	10
RESPONS EPIGR.:	ENI	REVISORES:	ALF
RESPONS ARQUEOL.:	FFP		
TEXTO Y APARATO CRÍTICO			
TEXTO:	aibelorar:bediar		
APARATO CRÍTICO:	aibelorař : , kaibelorař : Untermann (no probable) bediar, S41tíaS56 de Hoz 2011		
EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		SEPARADORES:	RAYA
NÚM. TEXTOS: +3		LENGUA:	IBERICO
SIGNARIO: MERIDIONAL		METROLOGÍA:	carece
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La inscripción está situada bajo el abombamiento del borde del plato, ordenada de una manera simétrica por encima de a). Probablemente escrito por una mano diferente a A y B. aibelor es, quizás, un NP al que le sigue el sufijo -ar . La inscripción, probablemente, se trate de una serie de textos de propiedad o dedicatoria. Para de Hoz en el texto se representa una fórmula votiva NP-ar + betiar, en la que el NP podría ser el nombre del devoto que realiza la ofrenda a la divinidad.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	Las variantes de las formas de algunos signos son insignificantes. Así, por ejemplo, el signo para be tiene cinco y seis trazos alineados. Mientras que en C tiene cuatro. El signo para a está escrito de una manera descuidada.		
CONTEXTO ARQUEOLÓGICO			
FECHA HALLAZGO:	1934		
CIRCUNSTANCIAS	HALLAZGO CASUAL		
HALLAZGO:			
DATACIÓN:	Insegura: siglo IV - principios s. III a.C.		
CRIT. DAT.:	Según MLH, no han sido expuestos con claridad. Almagro Gorbea (1978, 132b-133a) establece en su estudio una Subfase Pozo Moro IIA (que transcurre a lo largo de todo el siglo IV e inicios del III a. C.) en la que estarían representadas las sepulturas con cerámica ática y similares, el inicio del Cerro de los Santos con las mejores figuras y el tesoro de Abengibre.		
CONTEXTO	Para una descripción detallada del contexto del hallazgo véase la ficha		

HALLAZGO:	AB.01.01a.
OBSERVACIONES	Para una descripción detallada del conjunto del tesoro véase la ficha
ARQUEOL.:	AB.01.01a.
BIBLIOGRAFÍA	
ED. PRINCEPS:	Cabré 1947
BIBL. FIOL.:	Beltrán Villagrasa 1962, 31-33; Schmoll 1966, 194; Anderson 1975, 27; De Hoz 1976, 298 y 315; Ferrer i Jané 2010a; de Hoz 2011a, 349, 406-409;
BIBL. ARQUEOL.:	General:; Martínez Santa-Olalla 1934; Millán y García de Cáceres 1946; Gómez-Moreno 1949, 316-9; Gómez-Moreno 1962, 51-2 (n. XXXVIII); Maluquer 1968, 76-78 y 240-243; Sobre el hallazgo:; Sánchez Jiménez - Beltrán Villagrasa 1962, =; Beltrán Villagrasa 1972, 510-518; Olmos - Perea 1994; Almagro-Gorbea 1976-1978, 132-133;

ILUSTRACIONES

Créditos: BDHesperia_ALF