Citación: BDHespA.06.01, consulta: 19-11-2026

Ref. Hesperia: A.06.01

CABECERA			
REF. MLH:	G.08.01	**YACIMIENTO:**	El Tossal de la Cala
MUNICIPIO:	Benidorm	**PROVINCIA:**	Alicante
N. INV.:	MARQ	**OBJETO:**	C
TIPO YAC.:	HABITAT		
GENERALIDADES			
MATERIAL:	CERAMICA	**TIPO:**	Campaniense B
SOPORTE:	RECIPIENTE	**FORMA:**	Forma 5
TÉCNICA:	INCISION	**DIRECCIÓN ESCRITURA:**	DEXTROGIRA
NÚM. INSCRIPCIONES:	1	**INSCRIPCIONES ADICIONALES:**	
TIPO EPÍGRAFE:	Propiedad?	**DIMENSIONES OBJETO:**	24
DIMENSIONES INSCRIPCIÓN:		**NÚM. LÍNEAS:**	1
H. MÁX. LETRA:	16	**H. MÍN. LETRA:**	6
CONSERV. EPG:	Completa	**CONS. ARQ:**	
RESPONS EPIGR:	ELM	**REVISORES:**	ENI, ALF
RESPONS ARQUEOL.:	FFP	**REVISORES ARQ.:**	

TEXTO Y APARATO CRÍTICO	
TEXTO:	**kuleśtileis**
APARATO CRÍTICO:	***kuleśtileis*, keleśtileis** Beltrán Martínez, HAE

EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA			
FTE. LEC.: MLH		**SEPARADORES:** CARECE	
NÚM. TEXTOS: 1		**LENGUA:** IBERICO	
SIGNARIO: LEVANTINO		**METROLOGÍA:** carece	
OBSERV. EPIGRÁFICAS:	La inscripción está incisa en la pared exterior, cerca del borde. Probablemente **kuleśtileis** se trate de un NP ibérico, como imdicación de propiedad. Siles piensa que **kuleś** es la forma ibérica del griego *kýlix*, sin embargo, el objeto es un plato y no un *kýlix*.		
OBSERV. PALEOGRÁFICAS:	El último signo es una **s** mejorada a partir de una **l**.		

CONTEXTO ARQUEOLÓGICO	
FECHA HALLAZGO:	Excavaciones de Belda en los años 50
CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO:	EXCAVACION
DATACIÓN:	Mediados s. II - mediados s. I a.C.
CRIT. DAT.:	Contexto arqueológico: tipo de cerámica. En general, abundancia en el yacimiento de cerámica campaniense B y escasez de la A.
CONTEXTO HALLAZGO:	Proviene del llamado nivel inferior (intermedio), datado por Belda Domínguez (1953, 81 y 86) en el Hierro II ibérico (ss. II-I a.C.) y que es donde se descubrieron las ruinas más notables.
OBSERVACIONES ARQUEOL.:	Fragmento de pátera campaniense B, forma 5 con grafito realizado en la superficie exterior. Foto en: Belda 1953, 87. Dibujo en: Llobregat 1972, 126b (inscripc. I). Foto y dibujo en: *MLH*. El lugar fue excavado por José Belda, quien fue dando a la luz noticias sueltas

	(Llobregat 1965, 6). Se halla en un cerro que ha dado tres yacimientos: un posible poblado destruido en el s. III a.C., un "santuario al aire libre" y el hábitat donde apareció el grafito, de los ss. II-I a.C. El yacimiento ha sido saqueado y destruido por las urbanizaciones. Tenía una muralla en zig-zag, del tipo del Pico del Águila, de 1 m de espesor. Parece que se rastrea un establecimiento primitivo en el Bronce, y que hay poblamiento ibérico desde el s. IV hasta por lo menos el II-I a.C. Se han hallado nueve figuritas de Tanit y abundante cerámica de importación (ática de barniz negro y campaniense A y B) además de mucha cerámica ibérica (motivos geométricos y estilo Elche-Archena y Oliva-Liria). Hay también una escultura en piedra que representa a un toro echado.

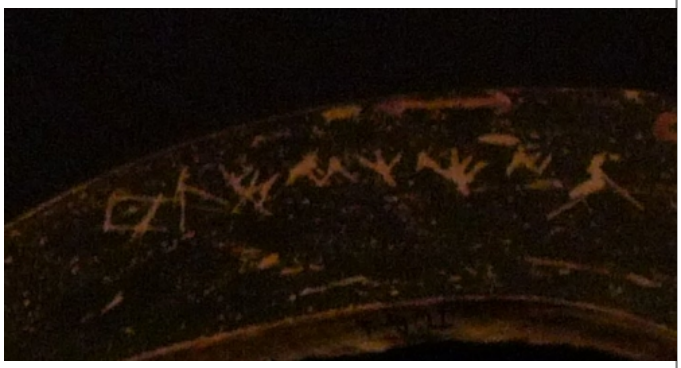
BIBLIOGRAFÍA

ED. PRINCEPS:	Belda 1950-1951, 87, fig. 74
BIBL. FILOL.:	Siles 1976, 13ss.; Siles 1985b, 177ss.; Simón Cornago 2013, 554
BIBL. ARQUEOL.:	General:; HAE, 4-5, n. 503; Llobregat 1965, 7; Llobregat 1972, 126; Sobre la escultura del toro:; Uroz 1981, 95-6, con bibliografía; Sobre las figuritas de Tanit:; Fletcher 1983, 104-5;

ILUSTRACIONES



Créditos: Belda, 1950



Créditos: Belda, 1950



Créditos: MARQ