



Citación: BDHespTE.11.13, consulta: 21-12-2024

Ref. Hesperia: TE.11.13

| CABECERA | |
|---------------------------------|---|
| REF. MLH: | E.12 |
| MUNICIPIO: | Alcañiz |
| N. INV.: | Taller de Arqueología y Prehistoria de Alcañiz |
| TIPO YAC.: | HABITAT |
| YACIMIENTO: | Tiro de Cañón |
| PROVINCIA: | Teruel |
| OBJETO: | C |
| GENERALIDADES | |
| MATERIAL: | CERAMICA |
| SOPORTE: | RECIPIENTE |
| DIRECCIÓN | DEXTROGIRA |
| ESCRITURA: | |
| TIPO EPÍGRAFE: | INDET. |
| TIPO: | Campaniense |
| RESPONS EPIGR: | CAS |
| TÉCNICA: | INCISION |
| NÚM. | 1 |
| INSCRIPCIONES: | |
| NÚM. LÍNEAS: | 1 |
| REVISORES: | ALF |
| TEXTO Y APARATO CRÍTICO | |
| TEXTO: | a) o b) ka c) ki ka |
| APARATO CRÍTICO: | |
| EPIGRAFÍA Y PALEOGRAFÍA | |
| FTE. LEC.: | Gasca - Fletcher 1989-1990 |
| SEPARADORES: | CARECE |
| NÚM. TEXTOS: | +3 |
| LENGUA: | INDET. |
| SIGNARIO: | LEVANTINO |
| METROLOGÍA: | carece? |
| OBSERV. EPIGRÁFICAS: | El signo o es de lectura muy clara. Junto a él aparecen otros signos de lectura más dudosa: ki y ka . El signo o podría ser marca de propiedad o bien abreviatura del nombre del propietario (Grace 1956, 175, lám. 79, nú. 252) o numeral. Aparecen o y oo en varios letreros pintados de Azaila (o : TE.02.241a, .280a). |
| CONTEXTO ARQUEOLÓGICO | |
| FECHA HALLAZGO: | Desconocido |
| CIRCUNSTANCIAS HALLAZGO: | DESCONOCIDO |
| DATACIÓN: | Siglo II a.C. - comienzos s. I a.C. |
| CRIT. DAT.: | Tipología cerámica (cronología general de la cerámica campaniense en Hispania) y destrucción del yacimiento. |
| CONTEXTO HALLAZGO: | desconocido |
| OBSERVACIONES ARQUEOL.: | Cerámica campaniense con tres grafitos incisos en la base. El Tiro del Cañón es un asentamiento ibérico destruido en el s. I a.C. |
| BIBLIOGRAFÍA | |
| ED. PRINCEPS: | Gasca - Fletcher 1989-1990, 143, n. 28 |
| BIBL. ARQUEOL.: | Cabré 1931, 124; Cabré 1934, 355-371; Cabré 1944, 67-70, fig. 47, 52 y 57; Grace 1956, 175, lám. 79, n. 252 |

